

# PRODUKT- DATENBLATT

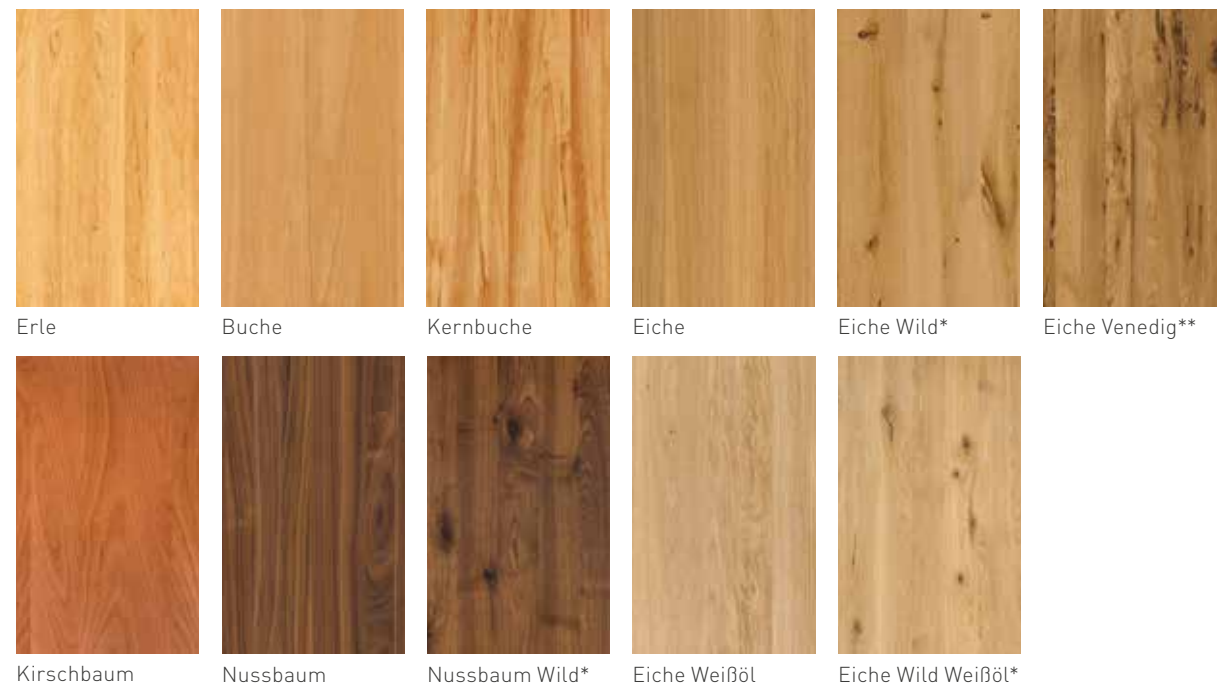


*Essen | Wohnen*

TEAM 7

## Holzarten

Wenn nicht anders angeführt, werden alle Holzoberflächen mit reinem Naturöl veredelt.

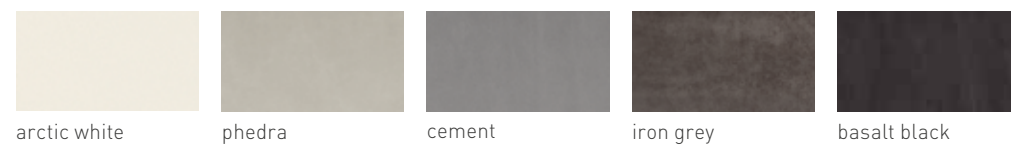


## Farbglas

glänzend oder matt | alle Glasoberflächen in Wunschfarbe (nach NCS-Farbfächer, gegen Aufpreis)



## Keramik



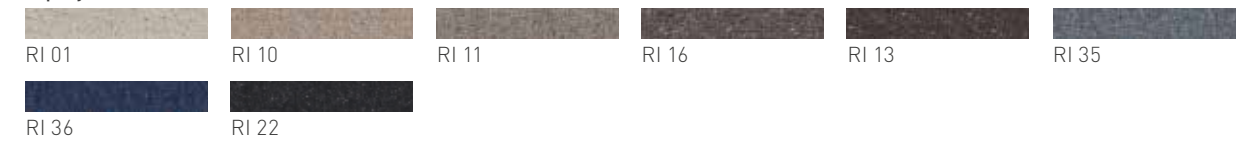
### Farbmuster

Holz ist eines der edelsten, schönsten und vielfältigsten Naturprodukte. Jedes Stück Holz ist ein Unikat. Farbliche Unterschiede sind von der Struktur und dem Wuchsgebiet des Holzes abhängig. Ebenso vom Alter des Möbels, da sich unter den natürlichen Umwelteinflüssen (z.B. Tageslicht) der Farbton der Oberfläche verändert. Bei einer Fertigung nach Farbmuster bemühen wir uns immer den Farbton bestmöglich zu treffen. Trotzdem wird es bei den Materialien Holz, Glas, Stoff, Leder oder Keramik zu geringfügigen Abweichungen kommen. Eine absolute Farbgleichheit ist nicht möglich.

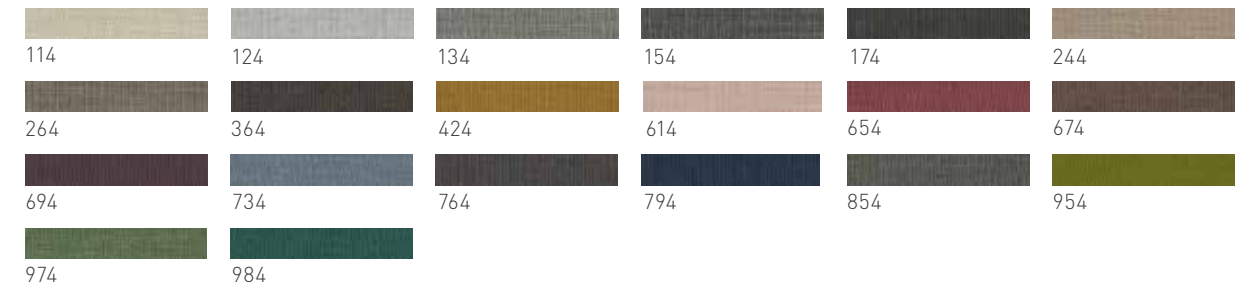
\*Wildsortierung nur auf Fronten und Tischplatten anwendbar  
\*\*Eiche Venedig bezieht sich nur auf Fronten

## Stofffarben

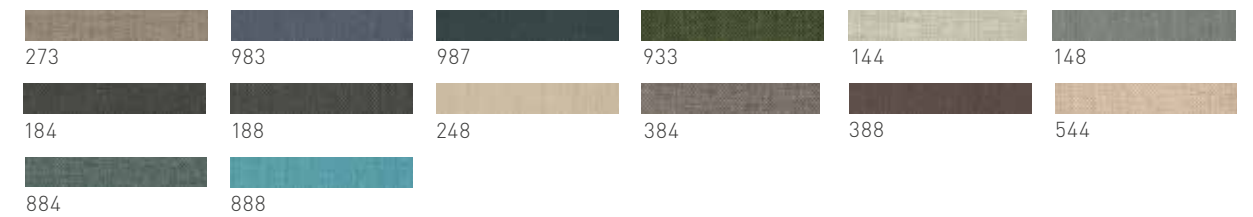
### Ripley\*\*\*



### Canvas



### Clara



### Maple

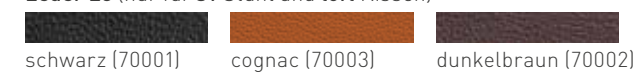


## Lederfarben

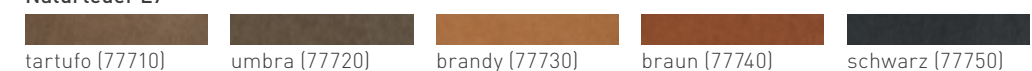
### Leder L1



### Leder L3 (nur für s1 Stuhl und loft Kissen)



### Naturleder L7



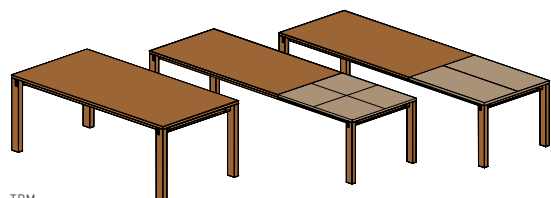
### Garnfarbe

Leder 2-farbig: Farbton des dunkleren Leders

Stoff 2-farbig oder Leder-/Stoff-Kombination: Farbton des jeweiligen dunkleren Leders oder Stoffes

\*\*\*verfügbar für flor Stuhl und Bank, die Stuhlfamilien lui und aye, mylon Stuhl, yps Bank und pisa Schreibtisch

### magnum Tische



TRM

#### magnum Fixtisch oder mit Auszug

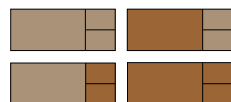
**Platte:** Naturholz, Farbglass oder Keramik  
**Einlegeplatte:** Naturholz, Farbglass oder Keramik  
**Glasfarben:** siehe S. 2  
**Keramikfarben:** siehe S. 2  
**Holzarten:** Erle, Buche, Kernbuche, Eiche, Eiche Wild, Kirschbaum, Nussbaum, Nussbaum Wild, Eiche Weißöl, Eiche Wild Weißöl  
**Fußinnenlichte:** Länge minus 18,2 cm, Breite minus 11,2 cm

#### Maße Fixtisch:

H		75   Lichte Höhe 65							
B	L	130	140	150	160	175	200	225	250
90		*	*	*	*	*	*	*	*
100		*	*	*	*	*	*	*	*
110		*	*	*	*	*	*	*	*

#### Maße Auszugstisch:

H		75   Lichte Höhe 64,8							
B	L	130	140	150	160	175	200	225	250
90		**	**	*	*	*	*	*	*
100		**	**	*	*	*	*	*	*
110		**	**	*	*	*	*	*	*



1 integrierte, gedämpfte Einlegeplatte Holz, Farbglass oder Keramik 50 cm ab Tischlänge 130 cm.



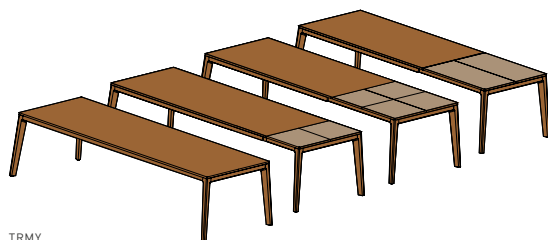
1 integrierte, gedämpfte Einlegeplatte Holz, Farbglass oder Keramik 100 cm ab Tischlänge 150 cm.



2 integrierte, gedämpfte Einlegeplatten Holz, Farbglass oder Keramik 2 x 50 cm ab Tischlänge 150 cm.

\*nur für Auszugstische mit 50 cm Einlegeplatte möglich

### mylon Tische



TRMY

#### mylon Fixtisch oder mit Auszug

**Platte:** Naturholz  
**Einlegeplatte:** Naturholz oder Farbglass  
**Glasfarben:** siehe S. 2  
**Holzarten:** Erle, Buche, Kernbuche, Eiche, Eiche Wild, Kirschbaum, Nussbaum, Nussbaum Wild, Eiche Weißöl, Eiche Wild Weißöl  
**Fußinnenlichte:** Länge/Breite minus 12,8 cm

#### Maße Fixtisch:

H		75   Lichte Höhe 65							
B	L	130	140	150	160	175	200	225	250
90		*	*	*	*	*	*	*	*
100		*	*	*	*	*	*	*	*
110		*	*	*	*	*	*	*	*

#### Maße Auszugstisch:

H		75   Lichte Höhe 65							
B	L	130	140	150	160	175	200	225	250
90		**	**	*	*	*	*	*	*
100		**	**	*	*	*	*	*	*
110		**	**	*	*	*	*	*	*



1 integrierte Einlegeplatte Holz oder Farbglass 50 cm ab Tischlänge 130 cm. Dämpfung und Farbglass gegen Aufpreis.



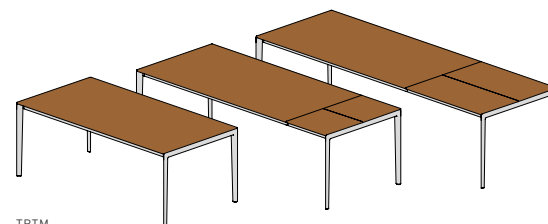
1 integrierte Einlegeplatte Holz oder Farbglass 100 cm ab Tischlänge 150 cm. Dämpfung und Farbglass gegen Aufpreis.



2 integrierte Einlegeplatten Holz oder Farbglass 2 x 50 cm ab Tischlänge 150 cm. Dämpfung und Farbglass gegen Aufpreis.

\*nur für Auszugstische mit 50 cm Einlegeplatte möglich

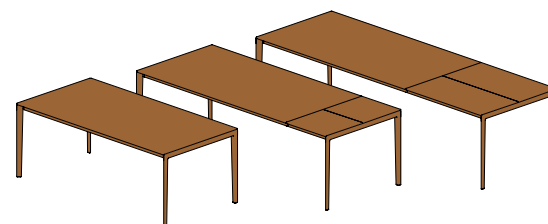
### tak Tische



TRTM

#### tak Metallfuß | Fixtisch oder mit Auszug

**Platte:** Naturholz  
**Einlegeplatte:** Naturholz  
**Holzarten:** Erle, Buche, Kernbuche, Eiche, Eiche Wild, Kirschbaum, Nussbaum, Nussbaum Wild, Eiche Weißöl, Eiche Wild Weißöl  
**Gestell:** Stahl verchromt glänzend oder bronze matt, Edelstahl-Finish, schwarz matt  
**Fußinnenlichte:** Länge minus 9,4 cm, Breite minus 9,8 cm



TRTH

#### tak Holzfuß | Fixtisch oder mit Auszug

**Platte:** Naturholz  
**Einlegeplatte:** Naturholz  
**Holzarten:** Erle, Buche, Kernbuche, Eiche, Eiche Wild, Kirschbaum, Nussbaum, Nussbaum Wild, Eiche Weißöl, Eiche Wild Weißöl  
**Gestell:** Naturholz  
**Längszarge:** Stahl verchromt glänzend oder bronze matt, Edelstahl-Finish, schwarz matt  
**Fußinnenlichte:** Länge minus 10,6 cm, Breite minus 12,2 cm

#### Maße Fixtisch:

H		75   Lichte Höhe 68,6									
B	L	130	140	150	160	175	200	225	250	275	300
90		*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
100		*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
110		*	*	*	*	*	*	*	*	*	*

#### Maße Auszugstisch:

H		75   Lichte Höhe 68,6							
B	L	130	140	150	160	175	200	225	250
90		**	**	**	*	*	*	*	*
100		**	**	**	*	*	*	*	*
110		**	**	**	*	*	*	*	*



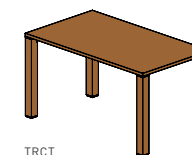
1 integrierte, gedämpfte Einlegeplatte Holz 50 cm ab Tischlänge 130 cm.



1 integrierte, gedämpfte Einlegeplatte Holz 100 cm ab Tischlänge 160 cm.

\*nur für Auszugstische mit 50 cm Einlegeplatte möglich

### cube t1 Tisch



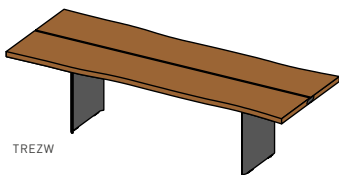
TRCT

#### cube t1 Fixtisch

**Platte:** Naturholz  
**Holzarten:** Erle, Buche, Kernbuche, Eiche, Eiche Wild, Kirschbaum, Nussbaum, Nussbaum Wild, Eiche Weißöl, Eiche Wild Weißöl  
**Metallelemente:** glänzend  
**Fußinnenlichte:** Länge/Breite minus 14,6 cm

H		75   Lichte Höhe 72,1											
B	L	80	90	100	110	130	140	150	160	175	200	225	250
80		*				*	*	*	*	*	*	*	*
90			*			*	*	*	*	*	*	*	*
100				*		*	*	*	*	*	*	*	*
110					*	*	*	*	*	*	*	*	*

### echt.zeit Tisch



TREZW

#### echt.zeit Tisch mit Metallwange

**Platte:** Naturholz; Längsseiten mit natürlicher Baumkante; naturbelassene Holzsortierung

**Holzarten:** Eiche urig gebürstet, Nussbaum urig gebürstet, Eiche urig gebürstet Weißöl

**Gestell:** Stahl brüniert schwarz

H	75   Lichte Höhe 70								
B \ L	200	225	250	275	300	325	350	375	400
ca. 100	•	•	•	•	•	•	•	•	•

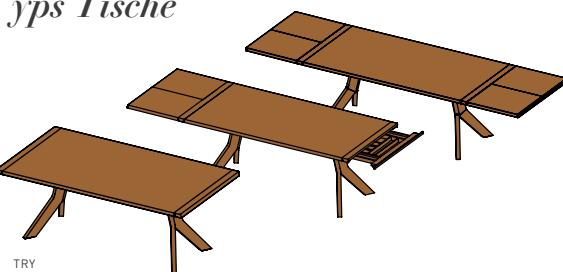


Eiche urig gebürstet (auch in Weißöl erhältlich)



Nussbaum urig gebürstet

### yps Tische



TRY

#### yps Fixtisch oder mit Auszug

**Platte:** Naturholz

**Holzarten:** Erle, Buche, Kernbuche, Eiche, Eiche Wild, Kirschbaum, Nussbaum, Nussbaum Wild, Eiche Weißöl, Eiche Wild Weißöl

**Maße Fixtisch:**

H	75   Lichte Höhe 71,1								
B \ L	140	150	160	180	200	225	250	275	300
90	•	•	•	•	•	•	•	•	•
100	•	•	•	•	•	•	•	•	•
110	•	•	•	•	•	•	•	•	•

**Maße Auszugstisch:**

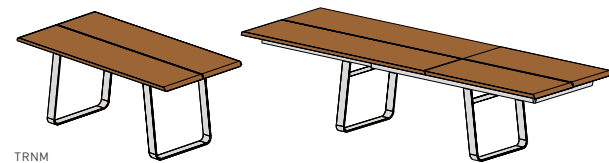
H	75   Lichte Höhe 66,2   53,8						
B \ L	140	150	160	180	200	225	250
90	•	•	•	•	•	•	•
100	•	•	•	•	•	•	•
110	•	•	•	•	•	•	•

1 integrierte Einlegeplatte Holz 60 cm ab Tischlänge 140 cm. Dämpfung gegen Aufpreis.

1 integrierte Einlegeplatte Holz 60 cm und eine Bestecklade ab Tischlänge 140 cm. Dämpfung gegen Aufpreis.

2 integrierte Einlegeplatten Holz 60 cm ab Tischlänge 180 cm. Dämpfung gegen Aufpreis.

### nox Tische



TRNM

#### nox Tisch mit Metallkufen | Fixtisch oder mit Auszug

**Platte:** Naturholz

**Plattenfuge:** geschlossen mit Metall-Lisene glänzend, Edelstahl-Finish oder schwarz matt

**Einlegeplatte:** Naturholz

**Holzarten:** Erle, Buche, Kernbuche, Eiche, Eiche Wild, Kirschbaum, Nussbaum, Nussbaum Wild, Eiche Weißöl, Eiche Wild Weißöl

**Gestell:** Stahl verchromt glänzend, Edelstahl-Finish oder schwarz matt

**Maße Fixtisch:**

H	75   Lichte Höhe 71,2					
B \ L	175	200	225	250	275	300
90	•	•	•	•	•	•
100	•	•	•	•	•	•

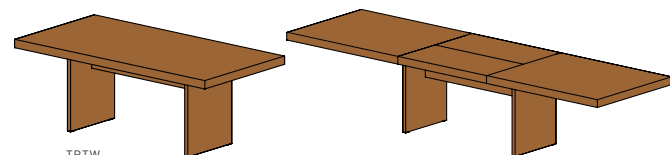
**Maße Auszugstisch:**

H	75   Lichte Höhe 63,4			
B \ L	175	200	225	250
90	•	•	•	•
100	•	•	•	•

1 integrierte, gedämpfte Einlegeplatte Holz 60 cm.

1 integrierte, gedämpfte Einlegeplatte Holz 120 cm.

### tema Tische



TRTW

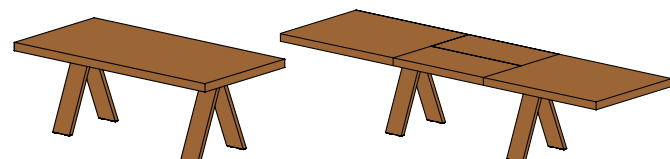
#### tema Tisch mit Holzwanne | Fixtisch oder mit Auszug

**Platte:** Naturholz

**Einlegeplatte:** Naturholz

**Holzarten:** Erle, Buche, Kernbuche, Eiche, Eiche Wild, Kirschbaum, Nussbaum, Nussbaum Wild, Eiche Weißöl, Eiche Wild Weißöl

**Gestell:** Naturholz



TRTA

#### tema Tisch mit A-Fuß | Fixtisch oder mit Auszug

**Platte:** Naturholz

**Einlegeplatte:** Naturholz

**Holzarten:** Erle, Buche, Kernbuche, Eiche, Eiche Wild, Kirschbaum, Nussbaum, Nussbaum Wild, Eiche Weißöl, Eiche Wild Weißöl

**Gestell:** Naturholz

**Maße Fixtisch:**

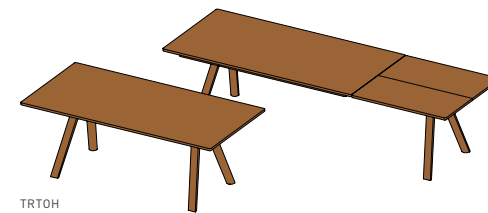
H	75   Lichte Höhe 68						
B \ L	160	180	200	225	250	275	300
90	•	•	•	•	•	•	•
100	•	•	•	•	•	•	•
110	•	•	•	•	•	•	•

**Maße Auszugstisch:**

H	75   Lichte Höhe 68			
B \ L	180	200	225	250
90	•	•	•	•
100	•	•	•	•

1 integrierte, gedämpfte Einlegeplatte Holz 100 cm.

### taso Tische



TRTOH

#### taso Fixtisch oder mit Auszug

**Platte:** Naturholz

**Einlegeplatte:** Naturholz

**Holzarten:** Kernbuche, Eiche, Eiche Wild, Nussbaum, Nussbaum Wild, Eiche Weißöl, Eiche Wild Weißöl

**Gestell:** Naturholz

**Maße Fixtisch:**

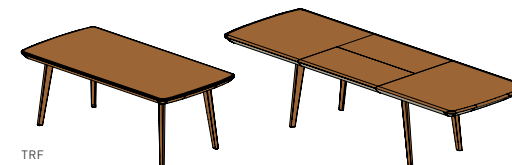
H	75   Lichte Höhe 65,5					
B \ L	140	160	175	200	225	250
90	•	•	•	•	•	•
100	•	•	•	•	•	•

**Maße Auszugstisch:**

H	75   Lichte Höhe 66,1			
B \ L	160	175	200	225
90	•	•	•	•
100	•	•	•	•

1 integrierte Einlegeplatte Holz 60 cm oder 100 cm (nur bei 200 cm und 225 cm Länge).

### flaye Tische



TRF

#### flaye Tisch rechteckig | Fixtisch oder mit Auszug

**Platte:** Naturholz

**Zarge:** Leder oder Naturholz

**Lederfarben:** L1 siehe S. 3

**Einlegeplatte:** Naturholz

**Holzarten:** Erle, Buche, Kernbuche, Eiche, Eiche Wild, Kirschbaum, Nussbaum, Nussbaum Wild, Eiche Weißöl, Eiche Wild Weißöl

**Gestell:** konische Vollholzbeine mit tropfenförmigem Querschnitt

**Maße Fixtisch:**

H	75   Lichte Höhe 67,8					
B \ L	140	150	160	180	200	225
90	•	•	•	•	•	•
100	•	•	•	•	•	•
110	•	•	•	•	•	•

**Maße Auszugstisch:**

H	75   Lichte Höhe 63		
B \ L	180	200	225
90	•	•	•
100	•	•	•

1 integrierte, gedämpfte Einlegeplatte Holz 100 cm.



TKF

#### flaye Fixtisch rund

**Platte:** Naturholz

**Zarge:** Leder oder Naturholz

**Lederfarben:** L1 siehe S. 3

**Holzarten:** Erle, Buche, Kernbuche, Eiche, Eiche Wild, Kirschbaum, Nussbaum, Nussbaum Wild, Eiche Weißöl, Eiche Wild Weißöl

**Höhe:** 75 cm | Lichte Höhe 67,8 cm

**Durchmesser:** 110 cm, 120 cm, 130 cm oder 140 cm

### miró Tische NEU



TKMI

#### miró Tisch rund | Fixtisch oder mit Auszug

**Platte:** Naturholz, Keramik oder Farbglas (Keramik und Farbglas nur bei Fixtisch möglich)

**Einlegeplatte:** Naturholz, Keramik oder Farbglas

**Drehteller:** Naturholz, Keramik oder Farbglas (nur bei Fixtisch möglich)

**Holzarten:** Erle, Buche, Kernbuche, Eiche, Eiche Wild, Kirschbaum, Nussbaum, Nussbaum Wild, Eiche Weißöl, Eiche Wild Weißöl

**Gestell:** Naturholz

**Höhe:** 75 cm

**Durchmesser Fixtisch:** 90 cm, 100 cm, 110 cm, 120 cm, 130 cm oder 160 cm

**Durchmesser Auszugstisch:** 110 cm, 120 cm oder 130 cm

1 integrierte, gedämpfte Einlegeplatte Holz, Keramik oder Farbglas 50 cm bei Durchmesser 110 cm.

1 integrierte, gedämpfte Einlegeplatte Holz, Keramik oder Farbglas 60 cm bei Durchmesser 120 cm und 130 cm.

### magnum Freischwinger



MFS 0A | MFS MA

#### magnum Freischwinger Stricktex

ohne Armlehne | mit Armlehne

**Bezug:** Stricktex

**Holzarten:** Erle, Buche, Eiche, Kirschbaum, Nussbaum, Eiche Weißöl

**Gestell:** Stahl verchromt glänzend, bronze matt, Edelstahl-Finish oder schwarz matt

**Maße:** ohne Armlehne 91,5 x 46,5 x 61,5 cm (H x B x T); mit Armlehne 91,5 x 53 x 61,5 cm (H x B x T)

**Stuhlgewicht:** ohne Armlehne ca. 8 kg; mit Armlehne ca. 9 kg

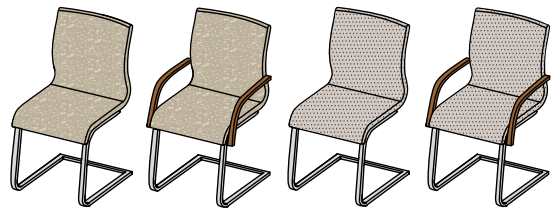
**Armlehnenhöhe:** 64 cm

**Sitzhöhe:** 47 cm

**Stricktex:**







MFS 0A L | MFS MA L | MFS 0A S | MFS MA S

**magnum Freischwinger Leder oder Stoff**

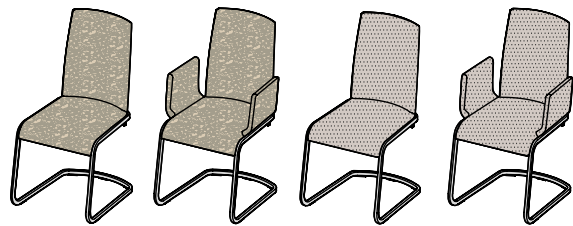
ohne Armlehne | mit Armlehne

**Bezug:** Leder oder Stoff**Lederfarben:** L1 siehe S. 3**Stofffarben:** siehe S. 3**Holzarten:** Erle, Buche, Eiche, Kirschbaum, Nussbaum, Eiche Weißöl**Gestell:** Stahl verchromt glänzend, bronze matt,

Edelstahl-Finish, schwarz matt

**Maße:** ohne Armlehne 93 x 47 x 62 cm [H x B x T];

mit Armlehne 93 x 53 x 62 cm [H x B x T]

**Stuhlgewicht:** ohne Armlehne ca. 9,5 kg; mit Armlehne ca. 10,5 kg**Armlehnenhöhe:** 64 cm**Sitzhöhe:** 49 cm**f1 Freischwinger**

FLFS 0A | FLFS MA | FSFS 0A | FSFS MA

**f1 Freischwinger**

ohne Armlehne | mit Armlehne

**Bezug:** Leder, Stoff**Lederfarben:** L1 siehe S. 3**Stofffarben:** siehe S. 3**Gestell:** Stahl verchromt glänzend, bronze matt,

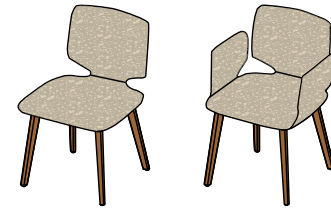
Edelstahl-Finish oder schwarz matt

**Maße:** ohne Armlehne 95 x 47,5 x 61,5 cm [H x B x T];

mit Armlehne 95 x 53 x 61,5 cm [H x B x T]

**Stuhlgewicht:** ohne Armlehne ca. 8,5 kg, mit Armlehne ca. 9,5 kg**Armlehnenhöhe:** 69,5 cm**Sitzhöhe:** 48 cm**flor Stühle**

FSFU EF | FSFU ZF

**flor Stuhl****Bezug:** Leder, Stoff oder Leder/Stoff; Farbkombinationen möglich**Lederfarben:** L1 und L7 siehe S. 3**Stofffarben:** siehe S. 3**Holzarten:** Kernbuche, Eiche, Nussbaum, Eiche Weißöl**Maße:** 87 x 57 x 62 cm [H x B x T]**Stuhlgewicht:** ca. 8,7 kg**Sitzhöhe:** ca. 48 cm**aye Stühle**

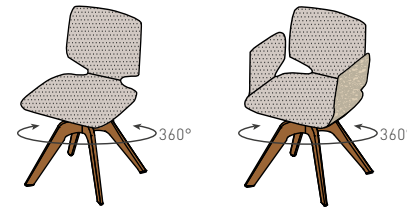
ALF 0A | ALF MA | ALF 2 FOA | ALF 2 FMA

**aye Stuhl**

ohne Armlehne | mit Armlehne

**Bezug:** Leder, Stoff oder Leder/Stoff; Farbkombinationen möglich**Lederfarben:** L1 und L7 siehe S. 3**Stofffarben:** siehe S. 3**Holzarten:** Buche, Eiche, Kirschbaum, Nussbaum, Eiche Weißöl**Maße:** ohne Armlehne 81 x 52 x 58,5 cm [H x B x T];

mit Armlehne 81 x 59 x 58,5 cm [H x B x T]

**Stuhlgewicht:** ohne Armlehne ca. 9,5 kg; mit Armlehne ca. 11 kg**Sitzhöhe:** 47,5 cm

ASD 0A | ASD MA | ALD 0A | ALD MA

**aye Stuhl mit Drehgestell**

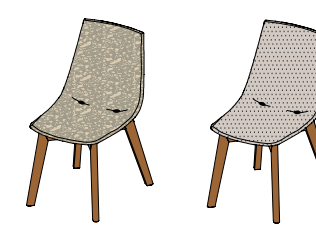
ohne Armlehne | mit Armlehne

**Bezug:** Leder, Stoff oder Leder/Stoff; Farbkombinationen möglich**Lederfarben:** L1 und L7 siehe S. 3**Stofffarben:** siehe S. 3**Holzarten:** Buche, Kernbuche, Eiche, Kirschbaum, Nussbaum, Eiche Weißöl**Maße:** ohne Armlehne 81 x 52 x 58,5 cm [H x B x T];

mit Armlehne 81 x 59 x 58,5 cm [H x B x T]

**Stuhlgewicht:** ohne Armlehne ca. 11,9 kg; mit Armlehne ca. 13,4 kg**Sitzhöhe:** 48,5 cm**girado Stuhl** NEU

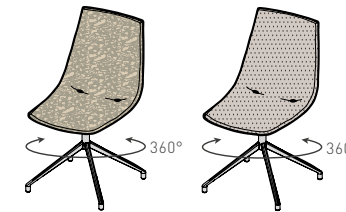
GSDR

**girado Stuhl mit Drehgestell und Holzlehne****Bezug:** Leder, Stoff**Lederfarben:** L1 und L7 siehe S. 3**Holzarten:** Erle, Buche, Kernbuche, Eiche, Kirschbaum, Nussbaum, Eiche Weißöl**Gestell:** Alu poliert glänzend, Alu schwarz matt**Maße:** 84,5 x 53,5 x 56 cm [H x B x T];**Stuhlgewicht:** ca. 9,6 kg**Sitzhöhe:** 48,5 cm**lui Stühle**

LSFU

**lui Stuhl****Bezug:** Leder, Stoff oder Leder/Stoff; Farbkombinationen möglich**Lederfarben:** L1 und L7 siehe S. 3**Stofffarben:** siehe S. 3**Holzarten:** Buche, Kernbuche, Eiche, Kirschbaum, Nussbaum,

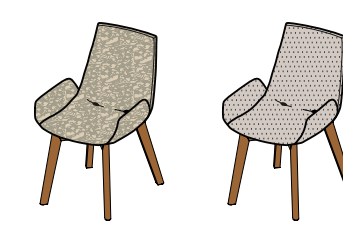
Eiche Weißöl

**Maße:** 87 x 48 x 61,5 cm [H x B x T]**Stuhlgewicht:** ca. 7,2 kg**Sitzhöhe:** 48 cm

LSDR

**lui Stuhl mit Drehgestell****Bezug:** Leder, Stoff oder Leder/Stoff; Farbkombinationen möglich**Lederfarben:** L1 und L7 siehe S. 3**Stofffarben:** siehe S. 3**Gestell:** Alu poliert glänzend, Alu Edelstahl-Finish, Alu schwarz matt**Maße:** 87 x 48 x 61,5 cm [H x B x T]**Stuhlgewicht:** ca. 7,5 kg**Sitzhöhe:** 48 cm

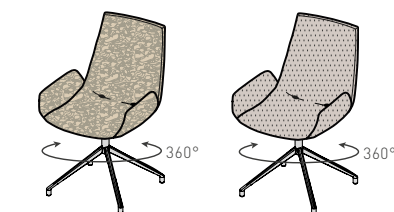
LSDA

**lui Stuhl mit Drahtgestell****Bezug:** Leder, Stoff oder Leder/Stoff; Farbkombinationen möglich**Lederfarben:** L1 und L7 siehe S. 3**Stofffarben:** siehe S. 3**Gestell:** Stahl verchromt glänzend, Edelstahl-Finish oder schwarz matt**Maße:** 87 x 52 x 61,5 cm [H x B x T]**Stuhlgewicht:** ca. 8,5 kg**Sitzhöhe:** 48 cm**lui plus Stühle**

LPFU

**lui plus Stuhl****Bezug:** Leder, Stoff oder Leder/Stoff; Farbkombinationen möglich**Lederfarben:** L1 und L7 siehe S. 3**Stofffarben:** siehe S. 3**Holzarten:** Buche, Kernbuche, Eiche, Kirschbaum, Nussbaum,

Eiche Weißöl

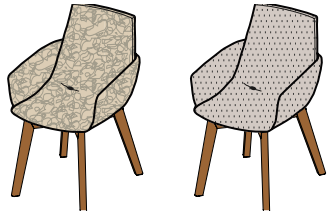
**Maße:** 87 x 56 x 62 cm [H x B x T]**Stuhlgewicht:** ca. 8,5 kg**Sitzhöhe:** 48 cm

LPDR

**lui plus Stuhl mit Drehgestell****Bezug:** Leder, Stoff oder Leder/Stoff; Farbkombinationen möglich**Lederfarben:** L1 und L7 siehe S. 3**Stofffarben:** siehe S. 3**Gestell:** Alu poliert glänzend, Alu Edelstahl-Finish, Alu schwarz matt**Maße:** 87 x 56 x 62 cm [H x B x T]**Stuhlgewicht:** ca. 9,5 kg**Sitzhöhe:** 48 cm

LPDA

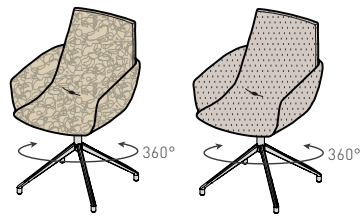
**lui plus Stuhl mit Drahtgestell****Bezug:** Leder, Stoff oder Leder/Stoff; Farbkombinationen möglich**Lederfarben:** L1 und L7 siehe S. 3**Stofffarben:** siehe S. 3**Gestell:** Stahl verchromt glänzend, Edelstahl-Finish oder schwarz matt**Maße:** 87 x 56 x 62 cm [H x B x T]**Stuhlgewicht:** ca. 11 kg**Sitzhöhe:** 48 cm

*lui léger Stühle* **NEU**

LLFU

**lui léger Stuhl**

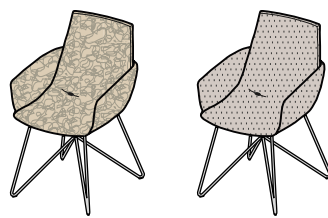
**Bezug:** Leder, Stoff oder Leder/Stoff; Farbkombinationen möglich  
**Lederfarben:** L1 und L7 siehe S. 3  
**Stofffarben:** siehe S. 3  
**Holzarten:** Buche, Kernbuche, Eiche, Kirschbaum, Nussbaum, Eiche Weißöl  
**Maße:** 87 × 57 × 62 cm (H × B × T)  
**Stuhlgewicht:** ca. 8,5 kg  
**Sitzhöhe:** 48 cm



LLDR

**lui léger Stuhl mit Drehgestell**

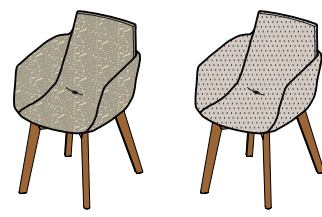
**Bezug:** Leder, Stoff oder Leder/Stoff; Farbkombinationen möglich  
**Lederfarben:** L1 und L7 siehe S. 3  
**Stofffarben:** siehe S. 3  
**Gestell:** Alu poliert glänzend, Alu Edelstahl-Finish, Alu schwarz matt  
**Maße:** 87 × 57 × 62 cm (H × B × T)  
**Stuhlgewicht:** ca. 9,3 kg  
**Sitzhöhe:** 48 cm



LLDA

**lui léger Stuhl mit Drahtgestell**

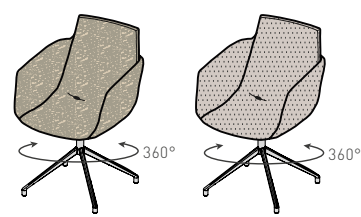
**Bezug:** Leder, Stoff oder Leder/Stoff; Farbkombinationen möglich  
**Lederfarben:** L1 und L7 siehe S. 3  
**Stofffarben:** siehe S. 3  
**Gestell:** Stahl verchromt glänzend, Edelstahl-Finish oder schwarz matt  
**Maße:** 87 × 57 × 62 cm (H × B × T)  
**Stuhlgewicht:** ca. 11,0 kg  
**Sitzhöhe:** 48 cm

*grand lui Stühle*

GLFU

**grand lui Stuhl**

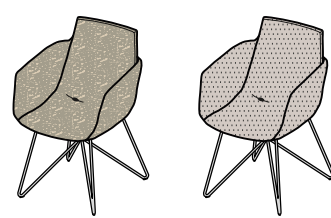
**Bezug:** Leder, Stoff oder Leder/Stoff; Farbkombinationen möglich  
**Lederfarben:** L1 und L7 siehe S. 3  
**Stofffarben:** siehe S. 3  
**Holzarten:** Buche, Kernbuche, Eiche, Kirschbaum, Nussbaum, Eiche Weißöl  
**Maße:** 87 × 60 × 62 cm (H × B × T)  
**Stuhlgewicht:** ca. 9,5 kg  
**Sitzhöhe:** 48 cm



GLDR

**grand lui Stuhl mit Drehgestell**

**Bezug:** Leder, Stoff oder Leder/Stoff; Farbkombinationen möglich  
**Lederfarben:** L1 und L7 siehe S. 3  
**Stofffarben:** siehe S. 3  
**Gestell:** Alu poliert glänzend, Alu Edelstahl-Finish, Alu schwarz matt  
**Maße:** 87 × 60 × 62 cm (H × B × T)  
**Stuhlgewicht:** ca. 10,5 kg  
**Sitzhöhe:** 48 cm



GLDA

**grand lui Stuhl mit Drahtgestell**

**Bezug:** Leder, Stoff oder Leder/Stoff; Farbkombinationen möglich  
**Lederfarben:** L1 und L7 siehe S. 3  
**Stofffarben:** siehe S. 3  
**Gestell:** Stahl verchromt glänzend, Edelstahl-Finish oder schwarz matt  
**Maße:** 87 × 60 × 62 cm (H × B × T)  
**Stuhlgewicht:** ca. 11,5 kg  
**Sitzhöhe:** 48 cm

*mylon Stühle*

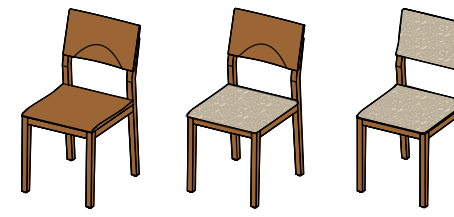
MYSF 0A

MYSF 0A L

MYSF 0A S

**mylon Holzstuhl oder Sitz gepolstert**

**Bezug:** Leder oder Stoff  
**Lederfarben:** L1 und L7 siehe S. 3  
**Stofffarben:** siehe S. 3  
**Holzarten:** Kernbuche, Eiche, Kirschbaum, Nussbaum, Eiche Weißöl  
**Maße:** 82 × 48 × 53,5 cm (H × B × T)  
**Stuhlgewicht:** ca. 7 kg  
**Sitzhöhe:** 48 cm

*s1 Stühle*

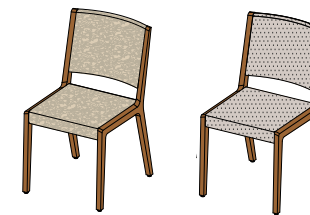
S1 0A

S1 0A P0

S1 0A PH

**s1 Holzstuhl, Sitz gepolstert oder Sitz und Lehne gepolstert**

**Bezug:** Leder  
**Lederfarben:** L1, L3 und L7 siehe S. 3  
**Holzarten:** Erle, Buche, Kernbuche, Eiche, Kirschbaum, Nussbaum, Eiche Weißöl  
**Maße:** 90 × 46 × 53 cm (H × B × T)  
**Stuhlgewicht:** ca. 7 kg  
**Sitzhöhe:** 47 | 48 cm

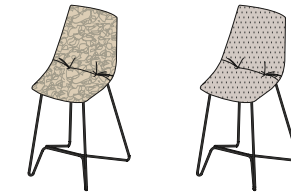
*eviva Stühle*

FST 0A

FSTS 0A

**eviva Stuhl**

**Bezug:** Leder oder Stoff  
**Lederfarben:** L1 und L7 siehe S. 3  
**Stofffarben:** siehe S. 3  
**Holzarten:** Buche, Kernbuche, Eiche, Nussbaum, Eiche Weißöl  
**Maße:** 85,5 × 47 × 57 cm (H × B × T)  
**Stuhlgewicht:** ca. 6 kg  
**Sitzhöhe:** 47,5 cm

*lui Barstuhl* **NEU**

LBDA EF L1

LBDA EF CL

**lui Barstuhl**

**Bezug:** Leder oder Stoff  
**Lederfarben:** L1 und L7 siehe S. 3  
**Stofffarben:** siehe S. 3  
**Gestell:** Stahl verchromt glänzend, Edelstahl-Finish oder schwarz matt  
**Maße:** 105 × 52 × 63 cm (H × B × T)  
**Hockergewicht:** ca. 9,5 kg  
**Sitzhöhe:** 66 cm

*ark Barhocker*

BAHL

BANL

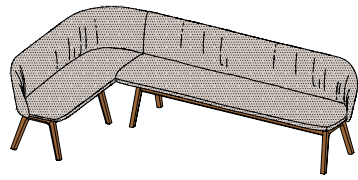
BAHS

BANS

**ark Barhocker**

Lehne hoch | Lehne niedrig  
**Bezug:** Leder oder Stoff  
**Keder und Riegel immer in Leder**  
**Lederfarben:** L1 und L7 siehe S. 3  
**Stofffarben:** siehe S. 3  
**Holzarten:** Buche, Kernbuche, Eiche, Nussbaum, Eiche Weißöl  
**Lehnenhöhe:** 13 und 25 cm  
**Maße:** 78,5 × 38,5 × 46,5 cm (H × B × T); 92 × 38,5 × 48,5 cm (H × B × T)  
**Hockergewicht:** ca. 5,5 kg  
**Sitzhöhe:** 67 und 80 cm

## flor Bänke



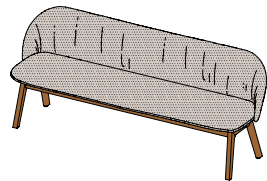
EBF

### flor Polstereckbank

**Bezug:** Leder, Stoff oder Leder/Stoff; Farbkombinationen möglich  
**Lederfarben:** L1 siehe S. 3  
**Stofffarben:** siehe S. 3  
**Holzarten:** Kernbuche, Eiche, Nussbaum, Eiche Weißöl  
**Gestell:** Naturholz

#### Länge je Bankschenkel:

H	84   Sitzhöhe ca. 48						
L	156	160	170	175	191	216	241
T	mit Lehne 61   Sitztiefe 48						



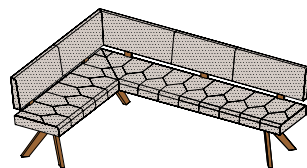
BF

### flor Polsterbank

**Bezug:** Leder, Stoff oder Leder/Stoff; Farbkombinationen möglich  
**Lederfarben:** L1 siehe S. 3  
**Stofffarben:** siehe S. 3  
**Holzarten:** Kernbuche, Eiche, Nussbaum, Eiche Weißöl  
**Gestell:** Naturholz

H	84				
L	154	174	189	214	239
T	mit Lehne 61   Sitztiefe 48				

## yps Bänke



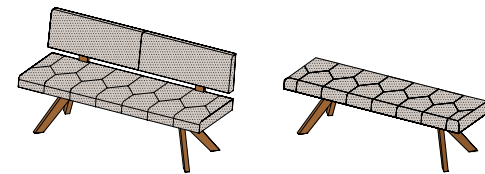
EBY PO | EBYS PO

### yps Polstereckbank mit Lehne gepolstert

**Bezug:** Leder oder Stoff  
**Lederfarben:** L1 siehe S. 3  
**Stofffarben:** siehe S. 3  
**Holzarten:** Erle, Buche, Kernbuche, Eiche, Kirschbaum, Nussbaum, Eiche Weißöl  
**Gestell:** Naturholz

#### Länge je Bankschenkel:

H	85,5								
L	151,6	163,6	175,6	211,6	223,6	247,6	271,6	295,6	319,6
T	mit Lehne 57   Sitztiefe 46								

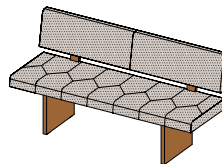


BY | BYS | BY PO | BYS PO

### yps Polsterbank mit Lehne gepolstert/ohne Lehne

**Bezug:** Leder oder Stoff  
**Lederfarben:** L1 siehe S. 3  
**Stofffarben:** siehe S. 3  
**Holzarten:** Erle, Buche, Kernbuche, Eiche, Kirschbaum, Nussbaum, Eiche Weißöl  
**Gestell:** Naturholz

H	ohne Lehne 48,1   mit Lehne 85,5							
L	144	168	192	216	240	264	288	312
T	ohne Lehne 52   mit Lehne 57   Sitztiefe 46							



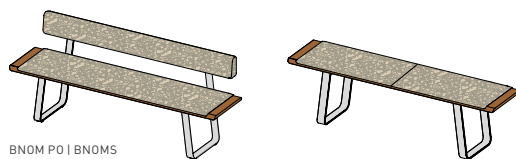
BY WH PO | BYS WH PO

### yps Polsterbank mit Wange

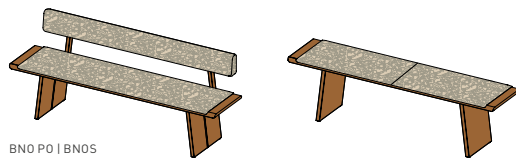
**Bezug:** Leder oder Stoff  
**Lederfarben:** L1 siehe S. 3  
**Stofffarben:** siehe S. 3  
**Holzarten:** Erle, Buche, Kernbuche, Eiche, Kirschbaum, Nussbaum, Eiche Weißöl  
**Gestell:** Naturholz

H	85,5							
L	144	168	192	216	240	264	288	312
T	57   Sitztiefe 46							

## nox Bänke



BNOM PO | BNOMS



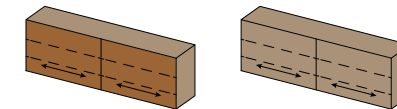
BNO PO | BNO S

### nox Bank Metall-/Holzkufen mit Lehne/ohne Lehne

**Bezug:** Leder oder Stoff  
**Lederfarben:** L1 siehe S. 3  
**Stofffarben:** siehe S. 3  
**Holzarten:** Erle, Buche, Kernbuche, Eiche, Kirschbaum, Nussbaum, Eiche Weißöl  
**Gestell:** Stahl verchromt glänzend, Edelstahl-Finish oder schwarz matt, Naturholz

H	ohne Lehne 48,2   mit Lehne 80					
L	175	200	225	250	275	300
T	ohne Lehne 38   mit Lehne 52   Sitztiefe 42,5					

## cubus pure Anrichten



AC24

AC25

### cubus pure Anrichte mit flächenbündigen Schiebetüren

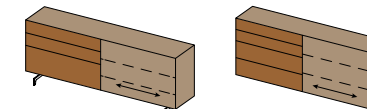
**Front:** Naturholz oder Farbglas  
**Glasfarben:** siehe S. 2  
**Griffe:** Klappgriff Holz (nur für Holzfront) oder Edelstahl, Touchbeschlag mit oder ohne Innenlade  
**Holzarten außen:** Erle, Buche, Kernbuche, Eiche, Eiche Wild, Eiche Venedig, Kirschbaum, Nussbaum, Nussbaum Wild, Eiche Weißöl, Eiche Wild Weißöl  
**Holzarten innen:** Buche, Eiche, Kirschbaum, Nussbaum, Eiche Weißöl  
**Gestell:** rückspringender Sockel oder Kufengestell glänzend, bronze matt, Edelstahl-Finish, schwarz matt  
 Wandmontage erforderlich

#### mit rückspringendem Sockel:

B	161,2	201,2	241,2
H	85,4		
T	41,9   48,3		

#### mit Kufengestell:

B	161,2	201,2	241,2
H	78,8		
T	41,9   48,3		



AC27

AC29

### cubus pure Anrichte mit flächenbündiger Schiebetür

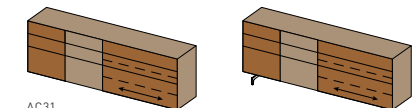
**Front:** Naturholz/Farbglas  
**Glasfarben:** siehe S. 2  
**Griffe:** Klappgriff Edelstahl, Touchbeschlag mit oder ohne Innenlade, Schubladen links oder rechts  
**Holzarten außen:** Erle, Buche, Kernbuche, Eiche, Eiche Wild, Eiche Venedig, Kirschbaum, Nussbaum, Nussbaum Wild, Eiche Weißöl, Eiche Wild Weißöl  
**Holzarten innen:** Buche, Eiche, Kirschbaum, Nussbaum, Eiche Weißöl  
**Gestell:** rückspringender Sockel oder Kufengestell glänzend, bronze matt, Edelstahl-Finish, schwarz matt  
 Wandmontage erforderlich

#### mit rückspringendem Sockel:

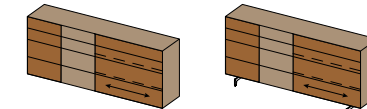
B	161,2	201,2	241,2
H	85,4		
T	41,9   48,3		

#### mit Kufengestell:

B	161,2	201,2	241,2
H	78,8		
T	41,9   48,3		



AC31



AC33

### cubus pure Anrichte mit flächenbündiger Schiebetür

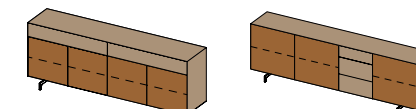
**Front:** Naturholz/Farbglas/Naturholz  
**Glasfarben:** siehe S. 2  
**Griffe:** Klappgriff Edelstahl, Touchbeschlag  
**Holzarten außen:** Erle, Buche, Kernbuche, Eiche, Eiche Wild, Eiche Venedig, Kirschbaum, Nussbaum, Nussbaum Wild, Eiche Weißöl, Eiche Wild Weißöl  
**Holzarten innen:** Buche, Eiche, Kirschbaum, Nussbaum, Eiche Weißöl  
**Gestell:** rückspringender Sockel oder Kufengestell glänzend, bronze matt, Edelstahl-Finish, schwarz matt  
 Wandmontage erforderlich

#### mit rückspringendem Sockel:

B	161,2	201,2	241,2
H	85,4		
T	41,9   48,3		

#### mit Kufengestell:

B	161,2	201,2	241,2
H	78,8		
T	41,9   48,3		



AC79

AC80

### cubus pure Anrichte mit Kufengestell

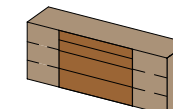
**Front:** Naturholz/Farbglas oder Naturholz/Farbglas/Naturholz  
**Glasfarben:** siehe S. 2  
**Griffe:** Klappgriff Edelstahl, Touchbeschlag, dot Griffknopf  
**Holzarten außen:** Erle, Buche, Kernbuche, Eiche, Eiche Wild, Eiche Venedig, Kirschbaum, Nussbaum, Nussbaum Wild, Eiche Weißöl, Eiche Wild Weißöl  
**Holzarten innen:** Buche  
**Gestell:** Kufengestell glänzend, bronze matt, Edelstahl-Finish, schwarz matt  
 Wandmontage erforderlich

#### AC79:

B	201,2
H	78,8
T	41,8   48,2

#### AC80:

B	246,2
H	78,8
T	41,8   48,2



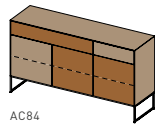
AC49

### cubus pure Anrichte

**Front:** Farbglas/Naturholz/Farbglas  
**Glasfarben:** siehe S. 2  
**Griffe:** Klappgriff Edelstahl, Touchbeschlag, dot Griffknopf  
**Holzarten außen:** Erle, Buche, Kernbuche, Eiche, Eiche Wild, Eiche Venedig, Kirschbaum, Nussbaum, Nussbaum Wild, Eiche Weißöl, Eiche Wild Weißöl  
**Holzarten innen:** Buche  
**Gestell:** rückspringender Sockel  
 Wandmontage erforderlich

B	201,2
H	85,4
T	41,8   48,2

Anrichten und Highboards auch in gespiegelter Ausführung möglich.



AC84

**cubus pure** Anrichte mit Metallrahmengestell

**Front:** Naturholz/Farbglas

**Glasfarben:** siehe S. 2

**Griffe:** Klappgriff Edelstahl, Touchbeschlag, **dot** Griffknopf

**Holzarten außen:** Erle, Buche, Kernbuche, Eiche, Eiche Wild, Eiche Venedig, Kirschbaum, Nussbaum, Nussbaum Wild, Eiche Weißöl, Eiche Wild Weißöl

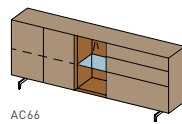
**Holzart innen:** Buche

**Gestell:** Metallrahmengestell

**Metallfarben:** siehe S. 22

Wandmontage erforderlich

<b>B</b>	151,2
<b>H</b>	85,3
<b>T</b>	41,8   48,2



AC66

**cubus pure** Anrichte mit Gestaltungselement

**Front:** Farbglas

**Glasfarben:** siehe S. 2

**Griffe:** Klappgriff Edelstahl, Touchbeschlag, **dot** Griffknopf

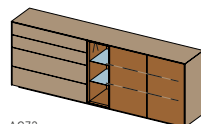
**Holzarten außen:** Erle, Buche, Kernbuche, Eiche, Kirschbaum, Nussbaum, Eiche Weißöl

**Holzart innen:** Buche

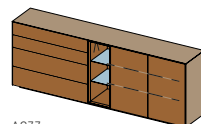
**Gestell:** Kufengestell glänzend, bronze matt, Edelstahl-Finish, schwarz matt

Wandmontage erforderlich

<b>B</b>	201,2
<b>H</b>	78,8
<b>T</b>	41,8   48,2



AC72



AC77

**cubus pure** Anrichte mit Gestaltungselement

**Front:** Naturholz oder Naturholz/Farbglas

**Glasfarben:** siehe S. 2

**Griffe:** Klappgriff Edelstahl, Touchbeschlag, **dot** Griffknopf

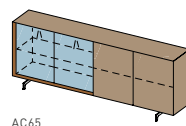
**Holzarten außen:** Erle, Buche, Kernbuche, Eiche, Eiche Wild, Eiche Venedig, Kirschbaum, Nussbaum, Nussbaum Wild, Eiche Weißöl, Eiche Wild Weißöl

**Holzart innen:** Buche

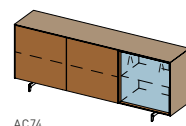
**Gestell:** rückspringender Sockel

Wandmontage erforderlich

<b>AC72:</b>	<b>B</b> 231,2
	<b>H</b> 85,4
	<b>T</b> 41,8   48,2
<b>AC77:</b>	<b>B</b> 231,2
	<b>H</b> 85,4
	<b>T</b> 41,8   48,2



AC65



AC74

**cubus pure** Anrichte mit Gestaltungselement und Kufengestell

**Front:** Nurglas/Farbglas oder Naturholz/Nurglas

**Glasfarben:** siehe S. 2

**Glasarten Nurglastür:** Klarglas, Rauchglas

**Griffe:** Klappgriff Edelstahl, Touchbeschlag, **dot** Griffknopf

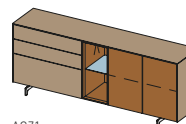
**Holzarten außen:** Erle, Buche, Kernbuche, Eiche, Kirschbaum, Nussbaum, Eiche Weißöl

**Holzart innen:** Buche

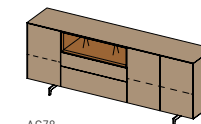
**Gestell:** Kufengestell glänzend, bronze matt, Edelstahl-Finish, schwarz matt

Wandmontage erforderlich

<b>AC65:</b>	<b>B</b> 201,2
	<b>H</b> 78,8
	<b>T</b> 41,8   48,2
<b>AC74:</b>	<b>B</b> 196,2
	<b>H</b> 78,8
	<b>T</b> 41,8   48,2



AC71



AC78

**cubus pure** Anrichte mit Gestaltungselement und Kufengestell

**Front:** Farbglas

**Glasfarben:** siehe S. 2

**Griffe:** Klappgriff Edelstahl, Touchbeschlag, **dot** Griffknopf

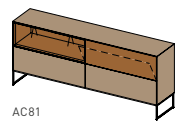
**Holzarten außen:** Erle, Buche, Kernbuche, Eiche, Eiche Wild, Eiche Venedig, Kirschbaum, Nussbaum, Nussbaum Wild, Eiche Weißöl, Eiche Wild Weißöl

**Holzart innen:** Buche

**Gestell:** Kufengestell glänzend, bronze matt, Edelstahl-Finish, schwarz matt

Wandmontage erforderlich

<b>AC71:</b>	<b>B</b> 191,2   231,2
	<b>H</b> 78,8
	<b>T</b> 41,8   48,2
<b>AC78:</b>	<b>B</b> 201,2   251,2
	<b>H</b> 78,8
	<b>T</b> 41,8   48,2



AC81

**cubus pure** Anrichte mit Gestaltungselement und Metallrahmengestell

**Front:** Naturholz/Farbglas

**Glasfarben:** siehe S. 2

**Griffe:** Klappgriff Edelstahl, Touchbeschlag, **dot** Griffknopf

**Holzarten außen:** Erle, Buche, Kernbuche, Eiche, Eiche Wild, Kirschbaum, Nussbaum, Nussbaum Wild, Eiche Weißöl, Eiche Wild Weißöl

**Holzart innen:** Buche

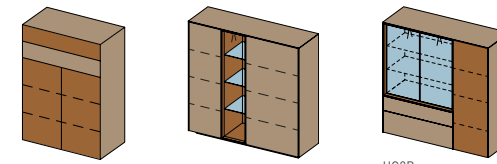
**Gestell:** Metallrahmengestell

**Metallfarben:** siehe S. 22

Wandmontage erforderlich

<b>AC81:</b>	<b>B</b> 201,2
	<b>H</b> 85,3
	<b>T</b> 41,8   48,2

*cubus pure Highboards*



HC1B

HC8B

HC9B

**cubus pure** Highboard

**Front HC1B/HC9B:** Naturholz/Farbglas

**Front HC8B:** Farbglas

**Glasfarben:** siehe S. 2

**Griffe:** Klappgriff Edelstahl, Touchbeschlag, **dot** Griffknopf

**Holzarten außen HC1B | HC9B:** Erle, Buche, Kernbuche, Eiche, Eiche Wild, Eiche Venedig, Kirschbaum, Nussbaum, Nussbaum Wild, Eiche Weißöl, Eiche Wild Weißöl

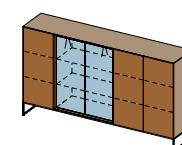
**Holzarten außen HC8B:** Erle, Buche, Kernbuche, Eiche, Kirschbaum, Nussbaum, Eiche Weißöl

**Holzart innen:** Buche

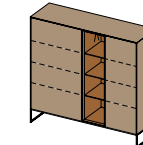
**Gestell:** rückspringender Sockel

Wandmontage erforderlich

<b>HC1B:</b>	<b>B</b> 41,2   51,2   81,2   101,2
	<b>H</b> 117,4
	<b>T</b> 41,8   48,2
<b>HC8B:</b>	<b>B</b> 136,2
	<b>H</b> 133,4
	<b>T</b> 41,8   48,2
<b>HC9B:</b>	<b>B</b> 121,2
	<b>H</b> 125,4
	<b>T</b> 41,8   48,2



HC10B



HC11B

**cubus pure** Highboard mit Metallrahmengestell

**Front:** Farbglas/Naturholz

**Glasfarben:** siehe S. 2

**Glasarten Nurglastür:** Klarglas, Rauchglas

**Griffe:** Klappgriff Edelstahl, Touchbeschlag, **dot** Griffknopf

**Holzarten außen:** Erle, Buche, Kernbuche, Eiche, Eiche Wild, Eiche Venedig, Kirschbaum, Nussbaum, Nussbaum Wild, Eiche Weißöl, Eiche Wild Weißöl (Wildsortierungen und Eiche Venedig nicht auf HC11B anwendbar)

**Holzart innen:** Buche

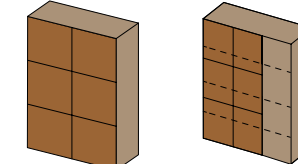
**Gestell:** Metallrahmengestell

**Metallfarben:** siehe S. 22

Wandmontage erforderlich

<b>HC10B:</b>	<b>B</b> 201,2
	<b>H</b> 117,3
	<b>T</b> 41,8   48,2
<b>HC11B:</b>	<b>B</b> 136,2
	<b>H</b> 133,3
	<b>T</b> 41,8   48,2

*cubus pure quadrat Highboards*



HC7B Q

HC21B

**cubus pure quadrat** Highboard

**Front:** Naturholz oder Farbglas

**Glasfarben:** siehe S. 2

**Griffe:** Klappgriff Holz (nur für Holzfront) oder

Edelstahl, Touchbeschlag, **dot** Griffknopf

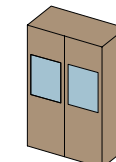
**Holzarten außen:** Erle, Buche, Kernbuche, Eiche, Eiche Wild, Eiche Venedig, Kirschbaum, Nussbaum, Nussbaum Wild, Eiche Weißöl, Eiche Wild Weißöl

**Holzart innen:** Buche; **Gestell:** rückspringender Sockel

Wandmontage erforderlich

<b>HC7B Q:</b>	<b>B</b> 101,2
	<b>H</b> 149,4
	<b>T</b> 42   48
<b>HC21B:</b>	<b>B</b> 121,2
	<b>H</b> 125,4
	<b>T</b> 35,4   41,8   48,2

*cubus pure Vitrine*



VCP1

**cubus pure** Vitrine mit Sichtfenster

**Deckplatte und Front:** Farbglas

**Glasfarben:** siehe S. 2

**Griffe:** Klappgriff Edelstahl, Touchbeschlag, **dot** Griffknopf

**Holzarten:** Erle, Buche, Kernbuche, Eiche, Kirschbaum, Nussbaum, Eiche Weißöl

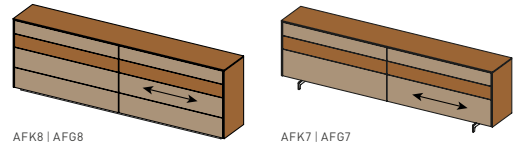
**Gestell:** rückspringender Sockel

Wandmontage erforderlich

<b>B</b>	101,2
<b>H</b>	149,4
<b>T</b>	35,4   41,8   48,2



## *filigno* Anrichten



AFK8 | AFG8

AFK7 | AFG7

### filigno Anrichte mit flächenbündiger Schiebetür

**Front:** Naturholz/Keramik oder Naturholz/Farbglas

**Glasfarben:** siehe S. 2

**Keramikfarben:** siehe S. 2

**Griff:** Touchbeschlag

**Holzarten außen:** Erle, Buche, Kernbuche, Eiche, Eiche Wild, Eiche Venedig, Kirschbaum, Nussbaum, Nussbaum Wild, Eiche Weißöl, Eiche Wild Weißöl Wildsortierung und Eiche Venedig nur auf Front anwendbar

**Holzart innen:** Buche

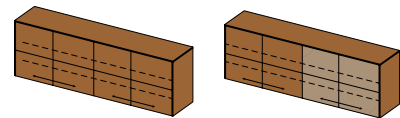
**Gestell:** rückspringender Sockel, Kufengestell glänzend, bronze matt, Edelstahl-Finish, schwarz matt Wandmontage erforderlich

**AFK8 | AFG8:**

<b>B</b>	162,8   202,8   242,8
<b>H</b>	86,2
<b>T</b>	41,9   48,3

**AFK7 | AFG7:**

<b>B</b>	161   201
<b>H</b>	79,6
<b>T</b>	41,9   48,3



AFH20

AFG20 | AFK20

### filigno Anrichte mit flächenbündiger Schiebetür

**Front:** Naturholz, Naturholz/Farbglas, Naturholz/Keramik

**Glasfarben:** siehe S. 2

**Keramikfarben:** siehe S. 2

**Griff:** Touchbeschlag, Holzgriff (nur für Holzfront)

**Holzarten außen:** Erle, Buche, Kernbuche, Eiche, Eiche Wild, Eiche Venedig, Kirschbaum, Nussbaum, Nussbaum Wild, Eiche Weißöl, Eiche Wild Weißöl Wildsortierung und Eiche Venedig nur auf Front anwendbar

**Holzart innen:** Buche

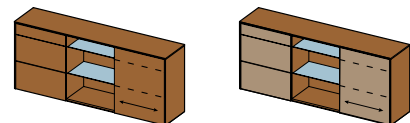
**Gestell:** rückspringender Sockel

**AFH20 | AFG20 | AFK20:** Innenlade optional

Wandmontage erforderlich

**AFH20 | AFG20 | AFK20:**

<b>B</b>	162,8   202,8   242,8
<b>H</b>	78,2
<b>T</b>	41,9   48,3



AFH16

AFG16 | AFK16

### filigno Anrichte mit Schiebetür

**Front:** Naturholz, Farbglas oder Keramik

**Glasfarben:** siehe S. 2

**Keramikfarben:** siehe S. 2

**Griff:** Touchbeschlag, Holzgriff (nur für Holzfront)

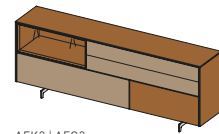
**Holzarten außen:** Erle, Buche, Kernbuche, Eiche, Eiche Wild, Eiche Venedig, Kirschbaum, Nussbaum, Nussbaum Wild, Eiche Weißöl, Eiche Wild Weißöl Wildsortierung und Eiche Venedig nur auf Front anwendbar

**Gestell:** rückspringender Sockel

inkl. Beleuchtung; Wandmontage erforderlich

**AFH16 | AFG16 | AFK16:**

<b>B</b>	192,1
<b>H</b>	86,2
<b>T</b>	41,8   48,2



AFK3 | AFG3

### filigno Anrichte mit Gestaltungselement und Kufengestell

**Front:** Naturholz/Keramik oder Naturholz/Farbglas

**Glasfarben:** siehe S. 2

**Keramikfarben:** siehe S. 2

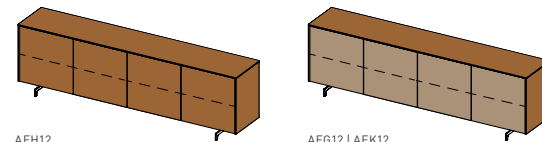
**Griff:** Touchbeschlag, Holzgriff (nur für Holzfront), dot Griffknopf

**Holzarten außen:** Erle, Buche, Kernbuche, Eiche, Eiche Wild, Eiche Venedig, Kirschbaum, Nussbaum, Nussbaum Wild, Eiche Weißöl, Eiche Wild Weißöl Wildsortierung und Eiche Venedig nur auf Front anwendbar

**Holzart innen:** Buche

**Gestell:** Kufengestell glänzend, bronze matt, Edelstahl-Finish, schwarz matt inkl. Beleuchtung; Wandmontage erforderlich

<b>B</b>	212,9
<b>H</b>	79,6
<b>T</b>	41,8   48,2



AFH12

AFG12 | AFK12

### filigno Anrichte mit Kufengestell

**Front:** Naturholz, Farbglas oder Keramik

**Glasfarben:** siehe S. 2

**Keramikfarben:** siehe S. 2

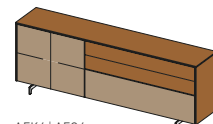
**Griff:** Touchbeschlag, Holzgriff (nur für Holzfront), dot Griffknopf

**Holzarten außen:** Erle, Buche, Kernbuche, Eiche, Eiche Wild, Eiche Venedig, Kirschbaum, Nussbaum, Nussbaum Wild, Eiche Weißöl, Eiche Wild Weißöl Wildsortierung und Eiche Venedig nur auf Front anwendbar

**Holzart innen:** Buche

**Gestell:** Kufengestell glänzend, bronze matt, Edelstahl-Finish, schwarz matt Wandmontage erforderlich

<b>B</b>	262,8
<b>H</b>	79,6
<b>T</b>	41,8   48,2



AFK4 | AFG4

### filigno Anrichte mit Kufengestell

**Front:** Naturholz/Keramik oder Naturholz/Farbglas

**Glasfarben:** siehe S. 2

**Keramikfarben:** siehe S. 2

**Griff:** Touchbeschlag, Holzgriff (nur für Holzfront), dot Griffknopf

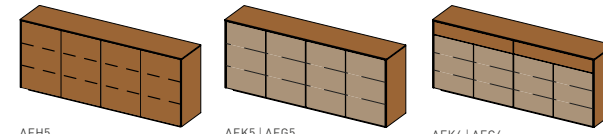
**Holzarten außen:** Erle, Buche, Kernbuche, Eiche, Eiche Wild, Eiche Venedig, Kirschbaum, Nussbaum, Nussbaum Wild, Eiche Weißöl, Eiche Wild Weißöl Wildsortierung und Eiche Venedig nur auf Front anwendbar

**Holzart innen:** Buche

**Gestell:** Kufengestell glänzend, bronze matt, Edelstahl-Finish, schwarz matt Wandmontage erforderlich

<b>B</b>	162,9   212,9
<b>H</b>	79,6
<b>T</b>	41,8   48,2

Anrichten und Highboards auch in gespiegelter Ausführung möglich.



AFH5

AFK5 | AFG5

AFK6 | AFG6

### filigno Anrichte

**Front:** Naturholz, Keramik oder Farbglas | Naturholz/Keramik oder Naturholz/Farbglas

**Glasfarben:** siehe S. 2

**Keramikfarben:** siehe S. 2

**Griff:** Touchbeschlag, Holzgriff (nur für Holzfront), dot Griffknopf

**Holzarten außen:** Erle, Buche, Kernbuche, Eiche, Eiche Wild, Eiche Venedig, Kirschbaum, Nussbaum, Nussbaum Wild, Eiche Weißöl, Eiche Wild Weißöl Wildsortierung und Eiche Venedig nur auf Front anwendbar

**Holzart innen:** Buche

**Gestell:** rückspringender Sockel

**AFH5 | AFK5 | AFG5:** Innenlade optional

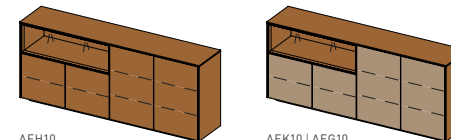
Wandmontage erforderlich

**AFH5 | AFK5 | AFG5:**

<b>B</b>	162,9   202,9
<b>H</b>	86,2
<b>T</b>	41,8   48,2

**AFK6 | AFG6:**

<b>B</b>	202,9
<b>H</b>	86,2
<b>T</b>	41,8   48,2



AFH10

AFK10 | AFG10

### filigno Anrichte mit Gestaltungselement

**Front:** Naturholz, Farbglas oder Keramik

**Glasfarben:** siehe S. 2

**Keramikfarben:** siehe S. 2

**Griff:** Touchbeschlag, Holzgriff (nur für Holzfront), dot Griffknopf

**Holzarten außen:** Erle, Buche, Kernbuche, Eiche, Eiche Wild, Eiche Venedig, Kirschbaum, Nussbaum, Nussbaum Wild, Eiche Weißöl, Eiche Wild Weißöl Wildsortierung und Eiche Venedig nur auf Front anwendbar

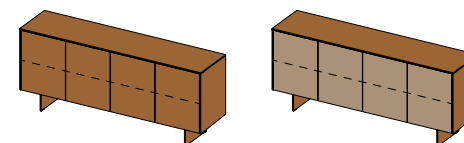
**Holzart innen:** Buche

**Gestell:** rückspringender Sockel

Innenlade optional; inkl. Beleuchtung

Wandmontage erforderlich

<b>B</b>	202,9
<b>H</b>	86,2
<b>T</b>	41,8   48,2



AFH13

AFG13 | AFK13

### filigno Anrichte mit Holzwangengestell

**Front:** Naturholz, Farbglas oder Keramik

**Glasfarben:** siehe S. 2

**Keramikfarben:** siehe S. 2

**Griff:** Touchbeschlag, Holzgriff (nur für Holzfront), dot Griffknopf

**Holzarten außen:** Erle, Buche, Kernbuche, Eiche, Eiche Wild, Eiche Venedig, Kirschbaum, Nussbaum, Nussbaum Wild, Eiche Weißöl, Eiche Wild Weißöl Wildsortierung und Eiche Venedig nur auf Front anwendbar

**Holzart innen:** Buche

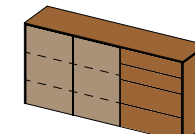
**Gestell:** Holzwangengestell

Innenlade optional

Wandmontage erforderlich

<b>B</b>	202,9   262,9
<b>H</b>	85,6
<b>T</b>	41,8   48,2

Anrichten und Highboards auch in gespiegelter Ausführung möglich.



AFG14 | AFK14

### filigno Anrichte

**Front:** Naturholz/Farbglas oder Naturholz/Keramik

**Glasfarben:** siehe S. 2

**Keramikfarben:** siehe S. 2

**Griff:** Touchbeschlag, Holzgriff (nur für Holzfront), dot Griffknopf

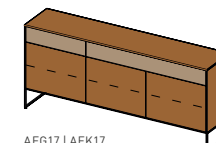
**Holzarten außen:** Erle, Buche, Kernbuche, Eiche, Eiche Wild, Eiche Venedig, Kirschbaum, Nussbaum, Nussbaum Wild, Eiche Weißöl, Eiche Wild Weißöl Wildsortierung und Eiche Venedig nur auf Front anwendbar

**Holzart innen:** Buche

**Gestell:** rückspringender Sockel

Wandmontage erforderlich

<b>B</b>	197,9
<b>H</b>	86,2
<b>T</b>	41,8   48,2



AFG17 | AFK17

### filigno Anrichte mit Metallrahmengestell

**Front:** Naturholz/Farbglas oder Naturholz/Keramik

**Glasfarben:** siehe S. 2

**Keramikfarben:** siehe S. 2

**Griff:** Touchbeschlag, Holzgriff (nur für Holzfront), dot Griffknopf

**Holzarten außen:** Erle, Buche, Kernbuche, Eiche, Eiche Wild, Eiche Venedig, Kirschbaum, Nussbaum, Nussbaum Wild, Eiche Weißöl, Eiche Wild Weißöl Wildsortierung und Eiche Venedig nur auf Front anwendbar

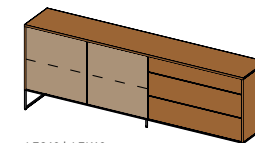
**Holzart innen:** Buche

**Gestell:** Metallrahmengestell

**Metallfarben:** siehe S. 22

Wandmontage erforderlich

<b>B</b>	197,8
<b>H</b>	86,1
<b>T</b>	41,8   48,2



AFG18 | AFK18

### filigno Anrichte mit Metallrahmengestell

**Front:** Naturholz/Farbglas oder Naturholz/Keramik

**Glasfarben:** siehe S. 2

**Keramikfarben:** siehe S. 2

**Griff:** Touchbeschlag, Holzgriff (nur für Holzfront), dot Griffknopf

**Holzarten außen:** Erle, Buche, Kernbuche, Eiche, Eiche Wild, Eiche Venedig, Kirschbaum, Nussbaum, Nussbaum Wild, Eiche Weißöl, Eiche Wild Weißöl Wildsortierung und Eiche Venedig nur auf Front anwendbar

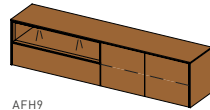
**Holzart innen:** Buche

**Gestell:** Metallrahmengestell

**Metallfarben:** siehe S. 22

Wandmontage erforderlich

<b>B</b>	232,8
<b>H</b>	86,1
<b>T</b>	41,8   48,2

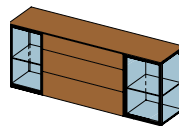


AFH9

**filigno Anrichte hängend**

**Front:** Naturholz  
**Griff:** Touchbeschlag, Holzgriff (nur für Holzfront), **dot** Griffknopf  
**Holzarten außen:** Erle, Buche, Kernbuche, Eiche, Eiche Wild, Eiche Venedig, Kirschbaum, Nussbaum, Nussbaum Wild, Eiche Weißöl, Eiche Wild Weißöl  
 Wildsortierung und Eiche Venedig nur auf Front anwendbar  
**Holzart innen:** Buche  
 inkl. Beleuchtung; Wandmontage erforderlich

<b>B</b>	202,9
<b>H</b>	49,6
<b>T</b>	41,8   48,2

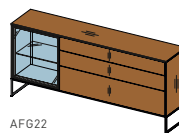


AFG21

**filigno Anrichte mit Alurahmentür**

**Front:** Naturholz  
**Glasfarben:** Klarglas oder Rauchglas  
**Griff:** Touchbeschlag, Holzgriff (nur für Holzfront), **dot** Griffknopf  
**Holzarten außen:** Erle, Buche, Kernbuche, Eiche, Eiche Wild, Eiche Venedig, Kirschbaum, Nussbaum, Nussbaum Wild, Eiche Weißöl, Eiche Wild Weißöl  
 Wildsortierung und Eiche Venedig nur auf Front anwendbar  
**Gestell:** rückspringender Sockel  
 inkl. Beleuchtung; Wandmontage erforderlich

<b>B</b>	162,8	202,8
<b>H</b>	86,2	
<b>T</b>	41,9   48,3	



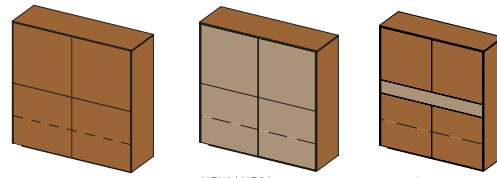
AFG22

**filigno Anrichte mit Alurahmentür** **NEU**

**Front:** Naturholz  
**Glasfarben:** Klarglas oder Rauchglas  
**Griff:** Touchbeschlag, Holzgriff (nur für Holzfront), **dot** Griffknopf  
**Holzarten außen:** Erle, Buche, Kernbuche, Eiche, Eiche Wild, Eiche Venedig, Kirschbaum, Nussbaum, Nussbaum Wild, Eiche Weißöl, Eiche Wild Weißöl  
 Wildsortierung und Eiche Venedig nur auf Front anwendbar  
**Gestell:** Metallrahmengestell  
**Metallfarben Gestell:** siehe S. 22  
 inkl. Beleuchtung; Wandmontage erforderlich

<b>B</b>	181,4
<b>H</b>	86,2
<b>T</b>	41,9   48,3

*filigno Highboards*



HFH6 HFK1 | HFG1 HFK2 | HFG2

**filigno Highboard**

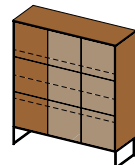
**Front:** Naturholz, Farbglass oder Keramik | Naturholz/Keramik oder Naturholz/Farbglass  
**Glasfarben:** siehe S. 2; **Keramikfarben:** siehe S. 2  
**Griff:** Touchbeschlag, Holzgriff (nur für Holzfront), **dot** Griffknopf  
**Holzarten außen:** Erle, Buche, Kernbuche, Eiche, Eiche Wild, Eiche Venedig, Kirschbaum, Nussbaum, Nussbaum Wild, Eiche Weißöl, Eiche Wild Weißöl  
 Wildsortierung und Eiche Venedig nur auf Front anwendbar  
**Holzart innen:** Buche; **Gestell:** rückspringender Sockel  
**HFH6 | HFK1 | HFG1:** Inneneinteilung für Kleingeräte oder für Gläser ohne Spiegel optional  
**HFK2 | HFG2:** Inneneinteilung für Gläser optional  
 Wandmontage erforderlich

**HFH6 | HFK1 | HFG1:**

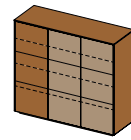
<b>B</b>	132,9
<b>H</b>	134,2
<b>T</b>	41,8   48,2

**HFK2 | HFG2:**

<b>B</b>	132,9
<b>H</b>	150,2
<b>T</b>	41,8   48,2



HFK7 | HFG7



HFK8 | HFG8

**filigno Highboard mit Metallrahmengestell**

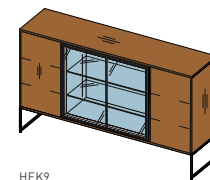
**Front:** Naturholz/Keramik oder Naturholz/Farbglass  
**Glasfarben:** siehe S. 2; **Keramikfarben:** siehe S. 2  
**Griff:** Touchbeschlag, Holzgriff (nur für Holzfront), **dot** Griffknopf  
**Holzarten außen:** Erle, Buche, Kernbuche, Eiche, Eiche Wild, Eiche Venedig, Kirschbaum, Nussbaum, Nussbaum Wild, Eiche Weißöl, Eiche Wild Weißöl  
 Wildsortierung und Eiche Venedig nur auf Front anwendbar  
**Holzart innen:** Buche  
**Gestell:** Metallrahmengestell (HF7), rückspringender Sockel (HF8)  
**Metallfarben:** siehe S. 22

**HFG7 | HFK7:**

<b>B</b>	122,8
<b>H</b>	142,1
<b>T</b>	41,9   48,3

**HFG8 | HFK8:**

<b>B</b>	122,8
<b>H</b>	126,2
<b>T</b>	41,9   48,3

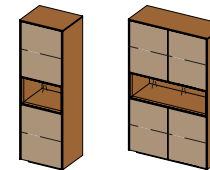


HFK9

**filigno Highboard mit Alurahmentür** **NEU**

**Front:** Naturholz  
**Glasfarben:** Klarglas oder Rauchglas  
**Griff:** Touchbeschlag, Holzgriff (nur für Holzfront), **dot** Griffknopf  
**Holzarten außen:** Erle, Buche, Kernbuche, Eiche, Eiche Wild, Eiche Venedig, Kirschbaum, Nussbaum, Nussbaum Wild, Eiche Weißöl  
 Wildsortierung und Eiche Venedig nur auf Front anwendbar  
**Holzart innen:** Buche  
**Gestell:** Metallrahmengestell  
**Metallfarben Gestell:** siehe S. 22  
 inkl. Beleuchtung; Innenlade optional; Wandmontage erforderlich

<b>B</b>	162,8
<b>H</b>	102,1
<b>T</b>	41,9   48,3

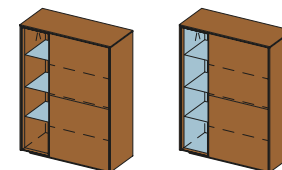


HFK3 | HFG3

**filigno Highboard**

**Front:** Keramik oder Farbglass; **Glasfarben:** siehe S. 2  
**Keramikfarben:** siehe S. 2; **Griff:** Touchbeschlag, **dot** Griffknopf  
**Holzarten außen:** Erle, Buche, Kernbuche, Eiche, Kirschbaum, Nussbaum, Eiche Weißöl  
**Holzart innen:** Buche  
**Gestell:** rückspringender Sockel  
 inkl. Beleuchtung; Wandmontage erforderlich

<b>B</b>	52,9   82,9   102,9
<b>H</b>	166,2
<b>T</b>	41,8   48,2



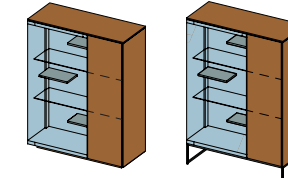
HFK4 HFK5

**filigno Highboard**

**Front:** Naturholz oder Naturholz/Nurglas  
**Glasarten Nurglastür:** Klarglas, Rauchglas  
**Griff:** Touchbeschlag, Holzgriff (nur für Holzfront), **dot** Griffknopf  
**Holzarten außen:** Erle, Buche, Kernbuche, Eiche, Eiche Wild, Eiche Venedig, Kirschbaum, Nussbaum, Nussbaum Wild, Eiche Weißöl, Eiche Wild Weißöl  
 Wildsortierung und Eiche Venedig nur auf Front anwendbar  
**Holzart innen:** Buche  
**Gestell:** rückspringender Sockel  
 inkl. Beleuchtung; Innenlade optional; Wandmontage erforderlich

<b>B</b>	97,8
<b>H</b>	134,2
<b>T</b>	41,8   48,2

*filigno Vitrinen*



VF1 VF2

**filigno Vitrine**

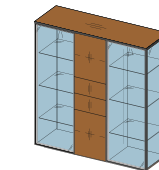
**Front:** Naturholz/Klarglas oder Naturholz/Rauchglas  
**Griff:** Touchbeschlag, Holzgriff (nur für Holzfront)  
**Holzarten:** Erle, Buche, Kernbuche, Eiche, Eiche Wild, Eiche Venedig, Kirschbaum, Nussbaum, Nussbaum Wild, Eiche Weißöl, Eiche Wild Weißöl  
 Wildsortierung und Eiche Venedig nur auf Front anwendbar  
**Gestell:** rückspringender Sockel oder Metallrahmengestell  
**Metallfarben:** siehe S. 22  
 inkl. Beleuchtung; Innenlade optional; Wandmontage erforderlich

**VF1:**

<b>B</b>	103,8
<b>H</b>	134,2
<b>T</b>	41,8

**VF2:**

<b>B</b>	103,8
<b>H</b>	150,1
<b>T</b>	41,8



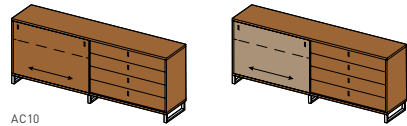
VF3

**filigno Vitrine** **NEU**

**Front:** Naturholz  
**Glasfarben:** Klarglas oder Rauchglas  
**Griff:** Touchbeschlag, Holzgriff (nur für Holzfront), **dot** Griffknopf  
**Holzarten:** Erle, Buche, Kernbuche, Eiche, Eiche Wild, Eiche Venedig, Kirschbaum, Nussbaum, Nussbaum Wild, Eiche Weißöl, Eiche Wild Weißöl  
 Wildsortierung und Eiche Venedig nur auf Front anwendbar  
**Gestell:** rückspringender Sockel  
 inkl. Beleuchtung; Innenlade optional; Wandmontage erforderlich

<b>B</b>	130
<b>H</b>	134,2
<b>T</b>	41,9   48,3

## cubus Anrichten



AC10

### cubus Anrichte mit Schiebetür

**Schiebetür:** Naturholz oder Farbglas

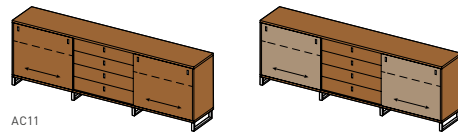
**Glasfarben:** siehe S. 2

**Griffe:** Klappgriff Holz (nur für Holzfront) oder Edelstahl

**Holzarten:** Erle, Buche, Kernbuche, Eiche, Eiche Wild, Kirschbaum, Nussbaum, Nussbaum Wild, Eiche Weißöl, Eiche Wild Weißöl  
Wildsortierung nur auf Front anwendbar

**Gestell:** mit Sockel, Kufe glänzend oder matt

<b>B</b>	130,1   158,2   198,2   258,2
<b>H</b>	mit Sockel 71,5   mit Kufe 79,5
<b>T</b>	42   48,4



AC11

### cubus Anrichte mit Schiebetür

**Schiebetür:** Naturholz oder Farbglas

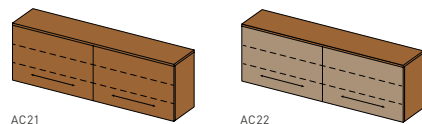
**Glasfarben:** siehe S. 2

**Griffe:** Klappgriff Holz (nur für Holzfront) oder Edelstahl

**Holzarten:** Erle, Buche, Kernbuche, Eiche, Eiche Wild, Kirschbaum, Nussbaum, Nussbaum Wild, Eiche Weißöl, Eiche Wild Weißöl  
Wildsortierung nur auf Front anwendbar

**Gestell:** mit Sockel, Kufe glänzend oder matt

<b>B</b>	194,2   236,3   258,2
<b>H</b>	mit Sockel 71,5   mit Kufe 79,5
<b>T</b>	42   48,4



AC21

AC22

### cubus Anrichte mit flächenbündigen Schiebetüren

**Schiebetür:** Naturholz oder Farbglas

**Glasfarben:** siehe S. 2

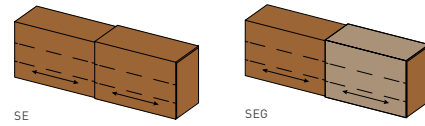
**Griffe:** Klappgriff Holz (nur für Holzfront) oder Edelstahl, Touchbeschlag mit oder ohne Innenlade

**Holzarten:** Erle, Buche, Kernbuche, Eiche, Eiche Wild, Kirschbaum, Nussbaum, Nussbaum Wild, Eiche Weißöl, Eiche Wild Weißöl  
Wildsortierung nur auf Front anwendbar

**Gestell:** rückspringender Sockel

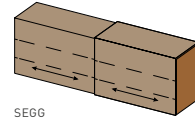
<b>B</b>	160   200   240
<b>H</b>	71,5   79,5   87,5
<b>T</b>	41,9   48,3

## cubus Sideboards



SE

SEG



SEGG

### cubus Sideboard mit Winkelschiebetür

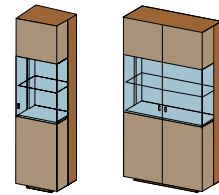
Position obere Winkelschiebetür links oder rechts

**Glasfarben:** siehe S. 2

**Holzarten:** Erle, Buche, Kernbuche, Eiche, Eiche Wild, Kirschbaum, Nussbaum, Nussbaum Wild, Eiche Weißöl, Eiche Wild Weißöl  
Wildsortierung nur auf Front anwendbar

<b>B</b>	160   200   260
<b>H</b>	71,5   87,5
<b>T</b>	47   53,4

## cubus Vitrinen



VC10

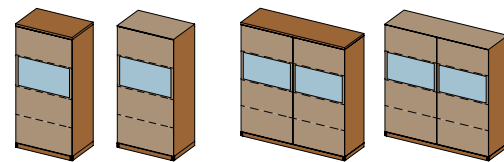
### cubus Vitrine 10

**Front:** Farbglas glänzend; **Glasfarben:** siehe S. 2

**Griff:** Klappgriff Edelstahl

**Holzarten:** Erle, Buche, Kernbuche, Eiche, Kirschbaum, Nussbaum, Eiche Weißöl  
inkl. LED-Fachkantenbeleuchtung; Wandmontage erforderlich

<b>B</b>	50	100
<b>H</b>	190	
<b>T</b>	42	



VC13

### cubus Vitrine 13

**Deckplatte:** Naturholz oder Farbglas glänzend

**Front:** Farbglas glänzend

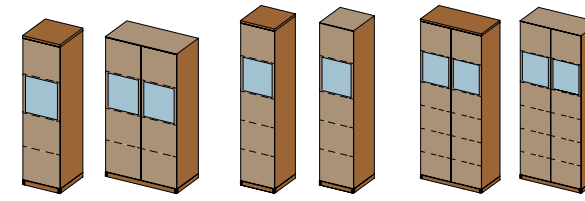
**Glasfarben:** siehe S. 2

**Griffe:** Klappgriff Edelstahl, Touchbeschlag, dot Griffknopf

**Holzarten:** Erle, Buche, Kernbuche, Eiche, Kirschbaum, Nussbaum, Eiche Weißöl

**Gestell:** mit Sockel, rückspringender Sockel, Hängevorrichtung, Kufe glänzend oder matt  
inkl. Lichtprofil  
Wandmontage erforderlich

<b>B</b>	65	130
<b>H</b>	135,5	
<b>T</b>	35,6   42   48,4	



VC14

VC15

VC16

### cubus Vitrine 14 | 15 | 16

**Deckplatte:** Naturholz oder Farbglas glänzend

**Front:** Farbglas glänzend

**Glasfarben:** siehe S. 2

**Griffe:** Klappgriff Edelstahl, Touchbeschlag, dot Griffknopf

**Holzarten:** Erle, Buche, Kernbuche, Eiche, Kirschbaum, Nussbaum, Eiche Weißöl

**Gestell:** mit Sockel, rückspringender Sockel, Hängevorrichtung, Kufe glänzend oder matt

inkl. Lichtprofil

Wandmontage erforderlich

**VC14:**

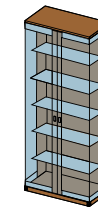
<b>B</b>	40	50	80	100
<b>H</b>	151,5			
<b>T</b>	35,6   42   48,4			

**VC15:**

<b>B</b>	40	50	80	100
<b>H</b>	183,5			
<b>T</b>	35,6   42   48,4			

**VC16:**

<b>B</b>	40	50	80	100
<b>H</b>	199,5			
<b>T</b>	35,6   42   48,4			



VC20

### cubus Vitrine 20

**Deckplatte:** Naturholz

**Glas:** Klarglas, satiniertes Glas oder Rauchglas

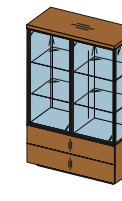
**Griffe:** Klappgriff Holz oder Edelstahl, Edelstahlknopf, Touchbeschlag

**Holzarten:** Erle, Buche, Kernbuche, Eiche, Kirschbaum, Nussbaum, Eiche Weißöl

inkl. Beleuchtung

Wandmontage erforderlich

<b>B</b>	80
<b>H</b>	151,5   199,5
<b>T</b>	35,6   42



VC21

### cubus Vitrine 21 NEU

**Front:** Naturholz

**Glasfarben:** Klarglas oder Rauchglas

**Griffe:** Klappgriff Holz oder Edelstahl, Touchbeschlag, dot Griffknopf

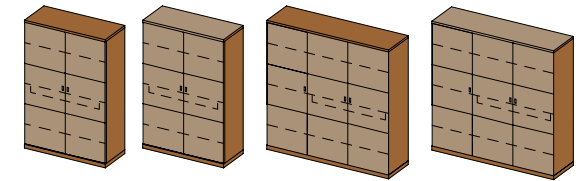
**Holzarten:** Erle, Buche, Kernbuche, Eiche, Eiche Wild, Eiche Venedig, Kirschbaum, Nussbaum, Nussbaum Wild, Eiche Weißöl

**Gestell:** rückspringender Sockel

inkl. Beleuchtung; Wandmontage erforderlich

<b>B</b>	100
<b>H</b>	152,9
<b>T</b>	35,5   41,9   48,3

## cubus quadrat Vitrinen



VC6

VC7

### cubus quadrat Vitrine 6 | 7

**Deckplatte:** Naturholz oder Farbglas

**Front:** Farbglas

**Glasfarben:** siehe S. 2

**Griffe:** Klappgriff Edelstahl, Touchbeschlag, dot Griffknopf

**Holzarten:** Erle, Buche, Kernbuche, Eiche, Kirschbaum, Nussbaum, Eiche Weißöl

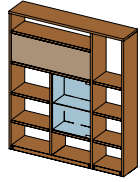
**Gestell:** mit Sockel, rückspringender Sockel, Kufe glänzend oder matt

**Gesamthöhe bei Deckplatte Holz:** mit Sockel 151,5 cm, mit Kufe 159,5 cm

**Gesamthöhe bei Deckplatte Glas:** mit Sockel 149,4 cm, mit Kufe 157,4 cm

<b>VC6:</b>	<b>B</b> 100	<b>B</b> 150
	<b>T</b> 42	<b>T</b> 42

## *cubus Regal Highboard*



HC1

### **cubus Regal Highboard**

**Front:** Farbglas; **Glasfarben:** siehe S. 2

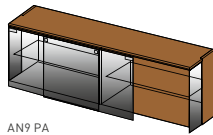
**Glasarten Nurglastür:** Klarglas, Rauchglas

**Griffe:** Klappgriff Edelstahl, Touchbeschlag

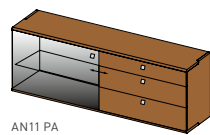
**Holzarten:** Erle, Buche, Kernbuche, Eiche, Kirschbaum, Nussbaum, Eiche Weißöl mit Spot hinter Nurglastür; Wandmontage erforderlich

<b>B</b>	137,5
<b>H</b>	157,8
<b>T</b>	28,7

## *nox Anrichten*



AN9 PA



AN10 PA

### **nox Anrichte 9 | 11**

**Front:** Palladiumglas oder Palladiumglas/Naturholz

**Griffe:** Quadratgriff Edelstahl oder schwarz matt

**Holzarten:** Erle, Buche, Kernbuche, Eiche, Eiche Wild, Kirschbaum,

Nussbaum, Nussbaum Wild, Eiche Weißöl, Eiche Wild Weißöl

Wildsortierung nur auf Front anwendbar

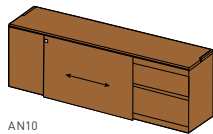
mit Spots im oberen Boden

**AN9 PA:**

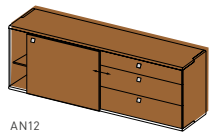
<b>B</b>	147,6	177,6	237,7
<b>H</b>	71,5   87,5		
<b>T</b>	48,2		

**AN10 PA:**

<b>B</b>	153,5	173,5	203,5	218,5
<b>H</b>	71,5   87,5			
<b>T</b>	48,2			



AN10



AN11

### **nox Anrichte 10 | 12**

**Front:** Naturholz; **Griffe:** Quadratgriff Edelstahl oder schwarz matt

**Holzarten:** Erle, Buche, Kernbuche, Eiche, Eiche Wild, Kirschbaum,

Nussbaum, Nussbaum Wild, Eiche Weißöl, Eiche Wild Weißöl

Wildsortierung nur auf Front anwendbar

**AN10:**

<b>B</b>	151,2	181,2	241,2
<b>H</b>	71,5   87,5		
<b>T</b>	48,2		

**AN11:**

<b>B</b>	155,3	175,3	205,3	220,3
<b>H</b>	71,5   87,5			
<b>T</b>	48,2			



AN3

### **nox Anrichte 3**

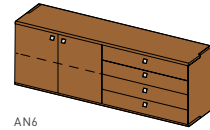
**Front:** Naturholz; **Griffe:** Quadratgriff Edelstahl oder schwarz matt

**Holzarten:** Erle, Buche, Kernbuche, Eiche, Eiche Wild, Kirschbaum,

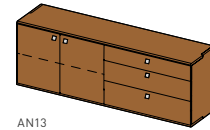
Nussbaum, Nussbaum Wild, Eiche Weißöl, Eiche Wild Weißöl

Wildsortierung nur auf Front anwendbar

<b>B</b>	81,2	101,2	131,2	159,3	199,3
<b>H</b>	71,5   87,5				
<b>T</b>	48,2				



AN6



AN13

### **nox Anrichte 6 | 13**

**Front:** Naturholz

**Griffe:** Quadratgriff Edelstahl oder schwarz matt

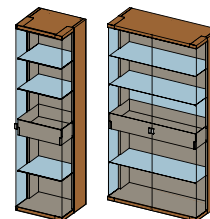
**Holzarten:** Erle, Buche, Kernbuche, Eiche, Eiche Wild, Kirschbaum,

Nussbaum, Nussbaum Wild, Eiche Weißöl, Eiche Wild Weißöl

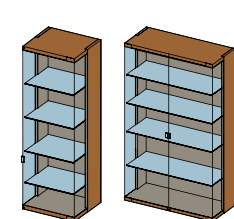
Wildsortierung nur auf Front anwendbar

<b>B</b>	159,3	199,3
<b>H</b>	71,5   87,5	
<b>T</b>	48,2	

## *nox Vitrinen*



VN1



VN3

### **nox Vitrine 1 | 3**

**Front:** Klarglas

**Griff:** Quadratgriff Edelstahl oder schwarz matt

**Holzarten:** Erle, Buche, Kernbuche, Eiche, Kirschbaum,

Nussbaum, Eiche Weißöl

inkl. LED-Fachkantenbeleuchtung

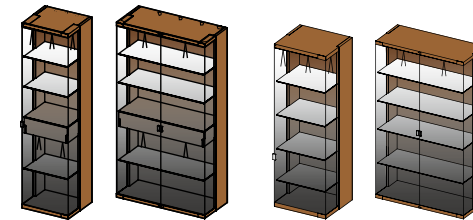
Wandmontage erforderlich

**VN1:**

<b>B</b>	50	100
<b>H</b>	190	
<b>T</b>	44	

**VN3:**

<b>B</b>	50	100
<b>H</b>	160	
<b>T</b>	44	



VN1 PA

VN4 PA

### **nox Vitrine 2 | 4**

**Front:** Palladiumglas

**Griffe:** Quadratgriff Edelstahl oder schwarz matt

**Holzarten:** Erle, Buche, Kernbuche, Eiche, Kirschbaum, Nussbaum, Eiche Weißöl

mit Spots im oberen Boden und unter der Innenlade; Wandmontage erforderlich

**VN1 PA:**

<b>B</b>	50	100
<b>H</b>	190	
<b>T</b>	44	

**VN4 PA:**

<b>B</b>	50	100
<b>H</b>	160	
<b>T</b>	44	



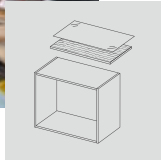
**nox** Quadratgriff für Glasfront



**nox** Quadratgriff für Holzfront

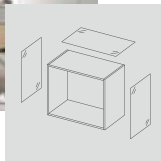


## cubus, cubus pure und filigno Wohnen



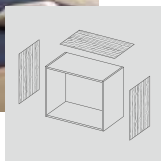
### cubus

TEAM 7 typische Details wie Schlitz-Zapfen-Verbindungen beim Rahmen und Sockel, fingerverzinkte Laden oder von Hand sortierte Naturholzfronten unterstreichen die handwerkliche Qualität des gesamten **cubus** Programms. Holzdeckplatten in den Stärken 25 oder 39 mm betonen die solide Konstruktion von **cubus**. Optional kann auch eine Glasdeckplatte gewählt werden.



### cubus pure

Zentrales Gestaltungsmerkmal beim **cubus pure** Wohnprogramm ist das zarte Farbglas, das die Fronten wie ein Passepartout einfasst. Dabei sorgen die feinen Glaskanten und der rückspringende Sockel für eine leichte, schwebende Optik. Die Glasseiten können durch speziell entwickelte und patentierte Verbindungsadapter einfach ausgetauscht werden.



### filigno

**filigno** Wohnen ist besonders klar und strukturiert. Im Zentrum des Designs steht die leidenschaftliche und konsequente Abbildung des Materials Holz und die Inszenierung der 12 mm 3-Schicht-Platte. Mit Feinheit, Eleganz und Modernität bietet **filigno** viel Freiraum in verschiedenen Gestaltungsrichtungen, ob schlicht und elegant oder flexibel und jung.

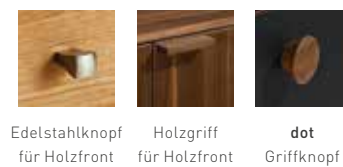
### Deckplatten



### Fronten



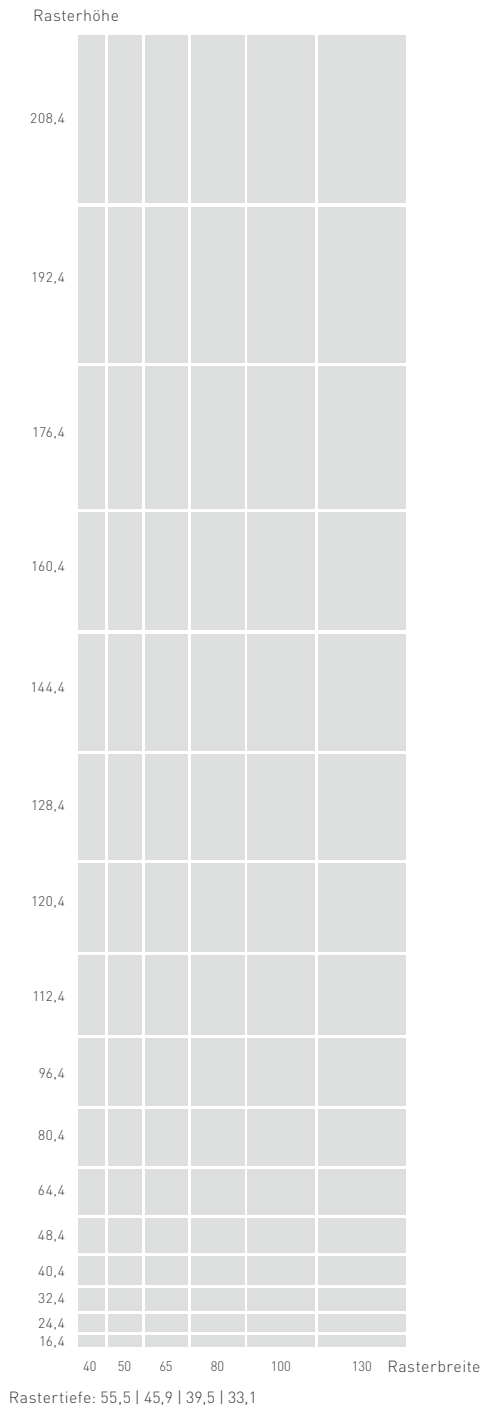
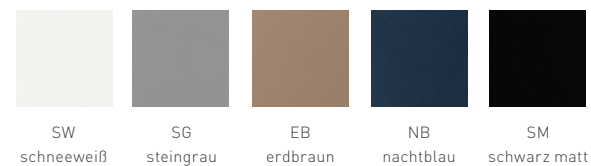
### Griffe



### Gestelle und Hängevorrichtungen



### Metallfarben für Metallrahmengestell

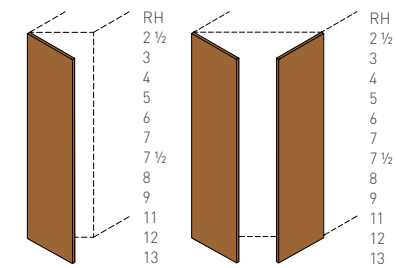


### cubus, cubus pure und filigno Korpusssystem

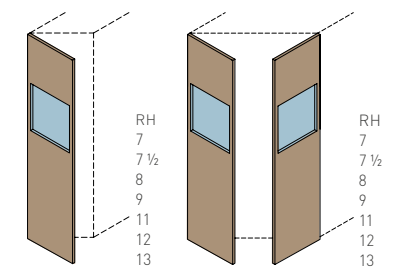
**Holzarten:** Erle, Buche, Kernbuche, Eiche, Eiche Wild, Eiche Venedig, Kirschbaum, Nussbaum, Nussbaum Wild, Eiche Weißöl, Eiche Wild Weißöl  
**Wildsortierung und Eiche Venedig nur auf Front anwendbar**  
**Glasfarben:** siehe S. 2  
**Keramikfarben:** siehe S. 2  
**Fachböden:** Naturholz oder Glas  
**Laden:** Metall-Vollauszug mit gedämpftem Selbsteinzug  
**Touchbeschlag:** bei Klappen, Laden und Drehtüren  
 Maserung senkrecht und waagrecht möglich

**cubus, cubus pure und filigno**  
 Korpusse sind mit verschiedenen Komponenten frei bestückbar (Drehtür, Laden, Klappen).

### Einzel Türen/Türpaare/Sichtfenstertüren

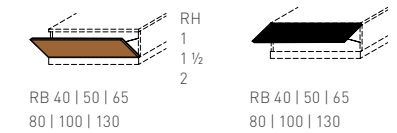


RB 40 | 50 | 65 RB 80 | 100 | 130



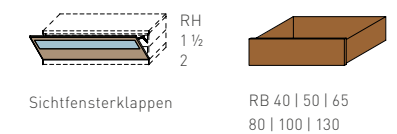
RB 40 | 50 | 65 RB 80 | 100 | 130

### Klappen



RB 40 | 50 | 65  
80 | 100 | 130

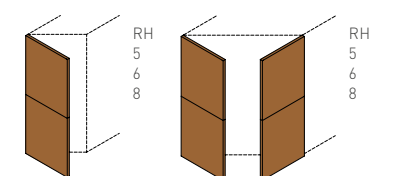
### Laden



Sichtfensterklappen

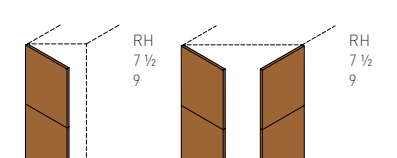
RB 40 | 50 | 65  
80 | 100 | 130

### quadrat Einzel Türen/Türpaare



RB 40 | 50 | 65

RB 80 | 100 | 130



RB 40 | 50

RB 80 | 100

RB 40 | 50 | 65

RH 2 1/2, 3, 4



**filigno** Konsole

Home Entertainment-Systeme werden immer kleiner und machen klassischen Stauraum in einer Wohnwand vielfach überflüssig. Die **filigno** Konsole greift diesen Trend auf. Mit einer Höhe von nur 12,4 cm ist sie auf das Wesentliche reduziert und besticht mit klarer, moderner Ästhetik.

**Deckplatte:** Naturholz (1,2 cm), bis 320 cm durchgehend möglich

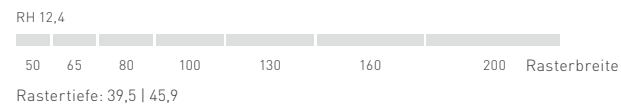
**Front:** Naturholz, Farbglass, Keramik

**Glasfarben:** siehe S. 2

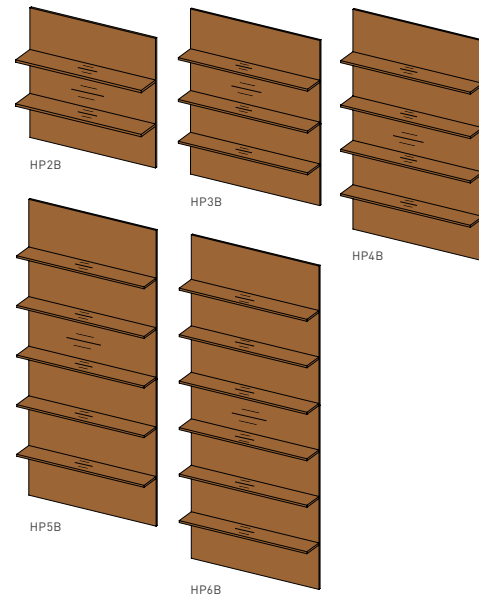
**Keramikfarben:** siehe S. 2

**Griffe:** Holzgriff (nur für Holzfront), Touchbeschlag

**Holzarten:** Erle, Buche, Kernbuche, Eiche, Eiche Wild, Eiche Venedig, Kirschbaum, Nussbaum, Nussbaum Wild, Eiche Weißöl, Eiche Wild Weißöl  
Wildsortierung und Eiche Venedig nur auf Front anwendbar  
nur hängend möglich



*Holzpaneele*



Holzpaneel mit 2, 3, 4, 5 oder 6 Borden

**Holzarten:** Erle, Buche, Kernbuche, Eiche, Eiche Wild, Kirschbaum, Nussbaum, Nussbaum Wild, Eiche Weißöl, Eiche Wild Weißöl  
Wildsortierung nur auf Paneel/Rückwand anwendbar

**Beleuchtung:** 1-, 2-, 3- und 4-seitig möglich

**gilt für Holzpaneel mit 4, 5 oder 6 Borden:** ab Paneelhöhe 129,6 cm wird die Rückwand geteilt

**Tiefe:** 21,5 cm

**HP2B:**

<b>B</b>	40   50   65   80   100   130
<b>H</b>	64,4   80,4   96,4   112,4

**HP3B:**

<b>B</b>	40   50   65   80   100   130
<b>H</b>	80,4   96,4   112,4   120,4   128,4   144,4

**HP4B:**

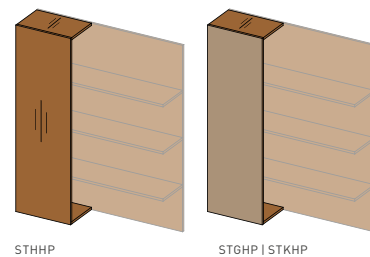
<b>B</b>	40   50   65   80   100   130
<b>H</b>	112,4   120,4   128,4   144,4   160,4   176,4   192,4

**HP5B:**

<b>B</b>	40   50   65   80   100   130
<b>H</b>	144,4   160,4   176,4   192,4   208,4

**HP6B:**

<b>B</b>	40   50   65   80   100   130
<b>H</b>	144,4   160,4   176,4   192,4   208,4



Seitenteil für Holzpaneel mit Borden

**Front:** Naturholz, Farbglass oder Keramik

**Glasfarben:** siehe S. 2

**Keramikfarben:** siehe S. 2

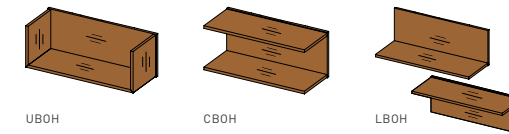
**Holzarten:** Erle, Buche, Kernbuche, Eiche, Kirschbaum, Nussbaum, Eiche Weißöl

**Position:** links, rechts oder Mitte

**Tiefe:** 20,3 cm

<b>B</b>	30   40   50
<b>H</b>	64,4   80,4   96,4   112,4   120,4   128,4   144,4   160,4   176,4   192,4   208,4

*Borde*



U-Bord 1,2 cm | C-Bord 1,2 cm | L-Bord 1,2 cm

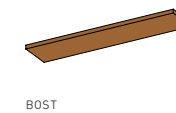
**Holzarten:** Erle, Buche, Kernbuche, Eiche, Eiche Wild, Kirschbaum, Nussbaum, Nussbaum Wild, Eiche Weißöl, Eiche Wild Weißöl

**Stärke:** 1,2 cm

**Höhe:** 24,4 cm | 32,4 cm | 40,4 cm

**Position Schenkel bei L-Bord:** oben oder unten

<b>B</b>	65   80   100   130
<b>T</b>	21,5



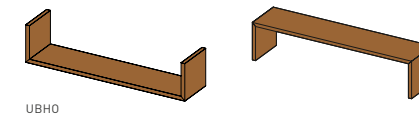
Steckbord ohne oder mit Beleuchtung

**Beleuchtung:** optional

**Holzarten:** Erle, Buche, Kernbuche, Eiche, Eiche Wild, Eiche Venedig, Kirschbaum, Nussbaum, Nussbaum Wild, Eiche Weißöl, Eiche Wild Weißöl

**Stärke:** 2,5 cm, 3,9 cm oder 4,9 cm

<b>B</b>	30-80   80,1-180   180,1-250
<b>T</b>	18,2   21,5



U-Bord

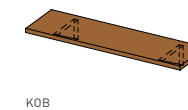
**Position Schenkel:** oben oder unten

**Holzarten:** Erle, Buche, Kernbuche, Eiche, Kirschbaum, Nussbaum, Eiche Weißöl

**Stärke:** 1,6 cm

**Höhe:** 18 cm

<b>B</b>	40   50   65   80   100   130
<b>T</b>	18,2   21,5



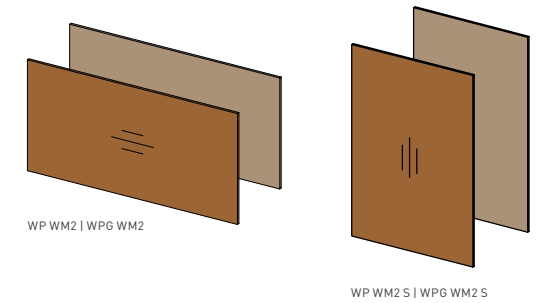
Konsolenbord

**Holzarten:** Erle, Buche, Kernbuche, Eiche, Eiche Wild, Eiche Venedig, Kirschbaum, Nussbaum, Nussbaum Wild, Eiche Weißöl, Eiche Wild Weißöl

**Stärke:** 2,5 cm

<b>B</b>	40   50   80   100   120   130   150   160   200   240
<b>T</b>	29

*Wandpaneele*



Wandpaneel senkrecht oder waagrecht

**Holzarten:** Erle, Buche, Kernbuche, Eiche, Eiche Wild, Eiche Venedig, Kirschbaum, Nussbaum, Nussbaum Wild, Eiche Weißöl, Eiche Wild Weißöl

Wildsortierung Eiche Venedig nur auf Paneel/Rückwand anwendbar

**Glasfarben:** siehe S. 2

**Maße:** WL und WB

**WP WM2:**

<b>B</b>	max. 250
<b>H</b>	max. 120

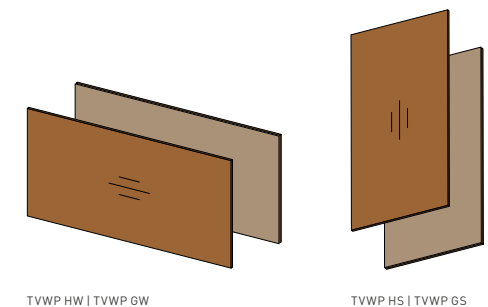
**WP WM2 S:**

<b>B</b>	max. 130
<b>H</b>	max. 250

**WPG WM2 | WPG WM2 S:**

<b>B</b>	max. 100
<b>H</b>	max. 250

*TV-Paneele* **NEU**



TV-Paneel

**Holzarten:** Erle, Buche, Kernbuche, Eiche, Eiche Wild, Kirschbaum, Nussbaum, Nussbaum Wild, Eiche Weißöl, Eiche Wild Weißöl

**Glasfarben:** siehe S. 2

**Maße:** WL und WB; T 3,9

Beleuchtung optional



TVHP

TV-Halteplatte für TV-Wandpaneel

<b>B</b>	51
<b>H</b>	51
<b>T</b>	1,9

## Gestaltungselemente



Die Gestaltungselemente sind offene Korpusse aus reinem Naturholz, die sich perfekt in das TEAM 7 Korpusssystem integrieren. Ob als Solitär freistehend oder hängend, kombiniert oder flächenbündig eingebaut in Anrichten, Kommoden, Wohnwände und Küchen bieten sie Raum für die Inszenierung dekorativer Accessoires – ähnlich einer Vitrine. Dieser Vitrinencharakter der Gestaltungselemente wird durch optionale Nurglastüren verstärkt. Die Drehtüren gibt es in Klarglas, Rauchglas, satiniertem Glas oder Palladium. Die Rückwand der Gestaltungselemente kann wahlweise in Farbglas oder Naturholz ausgeführt werden.

### Front



Nurglastür

### Griffe



Klappgriff  
Edelstahl für  
Glasfront



Touch-  
beschlag

### Deckplatten



Farbglas (0,4 cm) Naturholz (3,9 cm) Naturholz (2,5 cm) Naturholz (1,2 cm) ohne Deckplatte

### Rückwände



Holz Maserung senkrecht Holz Maserung waagrecht Farbglas

### Einteilungsmodulare

In der geringsten Korpusstiefe (25,8 cm) ermöglichen Einteilungsmodulare und eine frei verschiebbare, mit Leder bezogene Spange die einfache Gliederung des Innenlebens. Die vorgegebenen Einteilungsmodulare können dabei nach individuellem Wunsch platziert und kombiniert werden.



Lederspange

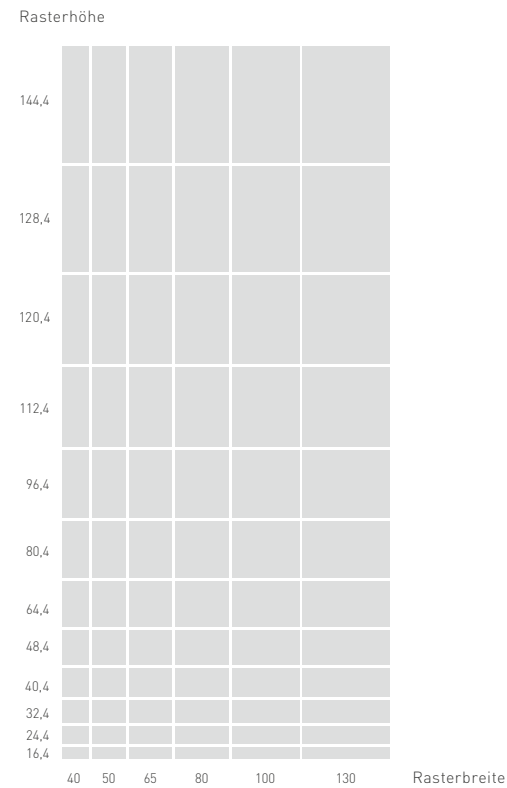
### Gestelle und Hängevorrichtungen



Sockel H 4,6 cm rückspringender Sockel H 4,6 cm Hängevorrichtung bis Rastertiefe 45,9 cm Metallrahmen-gestell H 20,5 cm



Kufe inkl. Holzrahmen H 12,6 cm (glänzend oder matt) Kufengestell H 14 cm (glänzend, Edelstahl-Finish, bronze matt oder schwarz matt) Holzwangengestell H 20 cm für Rastertiefe 39,5 und 45,9 cm Wangengestell H 20 cm für Rastertiefe 39,5 und 45,9 cm



Rastertiefe: 55,5 | 45,9 | 39,5 | 33,1 | 23,5

### Gestaltungselemente

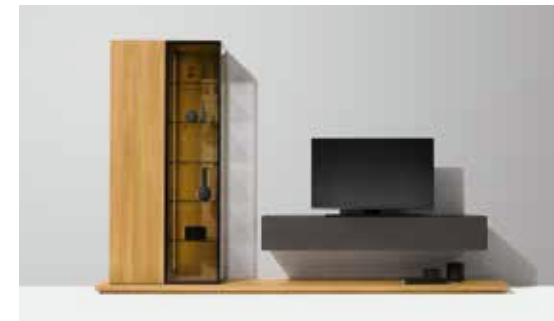
**Deckplatte:** Naturholz, Farbglas oder ohne Deckplatte  
**Front:** Nurglastür (Klarglas, Rauchglas, Palladium oder satiniertes Glas)  
**Holzarten:** Erle, Buche, Kernbuche, Eiche, Kirschbaum, Nussbaum, Eiche Weißöl  
**Rückwand:** Holz (Maserung senkrecht oder waagrecht), Farbglas  
**Glasfarben:** siehe S. 2; **Griffe:** Klappgriff Edelstahl, Touchbeschlag

### Beleuchtung

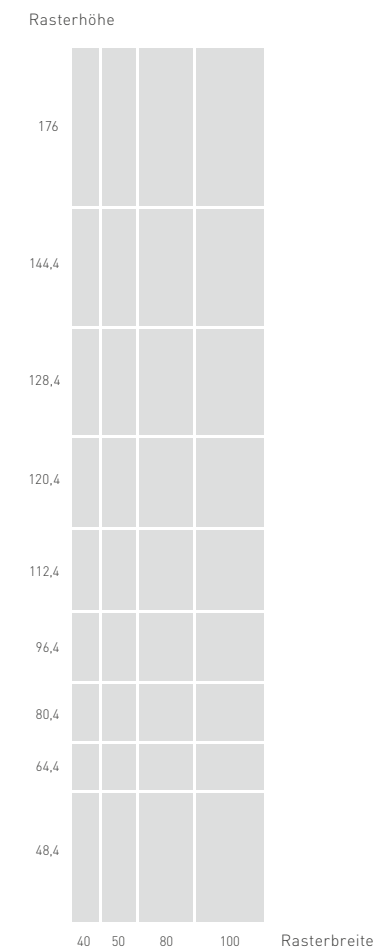
Optional können die Gestaltungselemente mit einer dimmbaren LED-Beleuchtung ergänzt werden. Hier haben Sie die Wahl zwischen runden, verstellbaren Spots oder quadratischen, flächenbündig montierten Spots.



## Gestaltungselemente mit Alurahmentür



Zusätzliche Planungsmöglichkeiten für die Gestaltungselemente bieten schwarze Alurahmentüren mit Klarglas oder Rauchglas. Diese können in Kombination mit einer Glasseite auch über Eck geplant werden. Die Türbänder sind so dimensioniert, dass sie im Holzkorpus versenkt und gleichzeitig vom Alurahmen verdeckt sind. Das ergibt eine sehr hochwertige und elegante Anmutung.



Rastertiefe: 55,5 | 45,9 | 39,5 | 33,1 | 23,5

## graphic Gestaltungselement



Das aus reinem Naturholz gefertigte Gestaltungselement **graphic** überzeugt als Solitär, Teil einer Wohnwand und als Raumteiler. Die fest montierten Fachböden und Seiten sind grafisch spannend angeordnet und eröffnen unterschiedlichste Anwendungsmöglichkeiten. **graphic** ist in zwei Breiten, mit Holz- bzw. Glasrückwänden oder komplett ohne Rückwände planbar. Die vormontierte Inneneinteilung ist in linker und rechter Ausführung möglich.



### graphic Gestaltungselement

**Holzarten:** Erle, Buche, Kernbuche, Eiche, Kirschbaum, Nussbaum, Eiche Weißöl  
**Rückwand bei Wandkorpus:** Naturholz (Maserung senkrecht oder waagrecht), Farbglas  
**Raumteilerkorpus ohne Rückwand**  
**Glasfarben:** siehe S. 2  
**Gestell/Hängevorrichtung:** rückspringender Sockel, Hängevorrichtung Wand- oder Bodenmontage erforderlich

# cubus, cubus pure und filigno Home Entertainment



### Klangentwicklung

Die Grundlage für eine optimale Klangentwicklung ist der Korpus aus reinem Naturholz.



### Lautsprecher

Eine spezielle Inneneinteilung bietet ausreichend Platz für alle gängigen Lautsprecher-Systeme oder Centerspeaker.

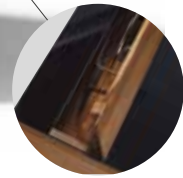


### Seilzug-Klappenbeschlag

Die speziellen Seilzug-Beschläge haben eine schlanke, elegante Anmutung und sorgen für ein sanftes Schließen der Klappen. Geöffnet sind die Klappen bündig mit dem Korpusboden.

### Raumteiler: optimale TV-Anbindung mittels drehbarer TV-Säule

Die optionale TV-Säule ist um nahezu 360° drehbar, höhenverstellbar und verfügt über einen integrierten Kabelkanal.



### Kabelmanagement Lösung

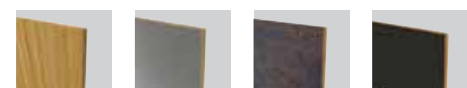
Das nicht sichtbare, klar geordnete Kabelmanagement ist durch einen komfortablen Zugriff von oben möglich und beinhaltet zudem eine saubere Kabelweiterführung über mehrere Korpusse hinweg. In Holz und Glas möglich.



### Intelligente Zu- und Abluftlösung für Gerätenische

Ein intelligentes Zu- und Abluftsystem verhindert das Überhitzen der Geräte. Optional sind auch mittels Temperaturfühler gesteuerte, integrierte Elektroventilatoren verfügbar.

### Fronten



Naturholz Farbglass auf Rahmen Keramik Akustikstoff auf Rahmen

### Griffe



Klappgriff Holz für Holzfront Klappgriff Edelstahl für Holzfront Klappgriff Edelstahl für Glasfront Touchbeschlag Holzgriff für Holzfront dot Griffknopf

### Akustikstoffe



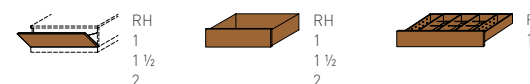
AZ anthrazit LG lichtgrau SW schwarz

### Öffnungsmöglichkeiten cubus, cubus pure und filigno Home Entertainment

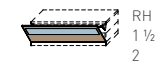
Korpusse sind mit verschiedenen Komponenten frei bestückbar (Laden, Klappen).

### Klappen Laden Medienladen

RB 50 | 65 | 80 | 100 | 130 RB 50 | 65 | 80 | 100 | 130 RB 80 | 100 | 130



### Sichtfensterklappen



### Gestelle und Hängevorrichtungen



rück-springender Sockel H 4,6 cm Hänge-vorrichtung bis Rastertiefe 45,9 cm Metall-rahmen-gestell H 20,5 cm Wangengestell H 20 cm für Rastertiefe 39,5 und 45,9 cm

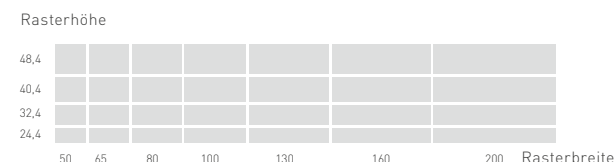
### Deckplatten



Naturholz (2,5 cm) Naturholz (3,9 cm) Farbglass (0,4 cm) Farbglass (0,4 cm) Naturholz (1,2 cm)

### cubus, cubus pure und filigno Home Entertainment

**Holzarten:** Erle, Buche, Kernbuche, Eiche, Eiche Wild, Eiche Venedig, Kirschbaum, Nussbaum, Nussbaum Wild, Eiche Weißöl Wildsortierung und Eiche Venedig nur auf Front anwendbar  
**Glasfarben:** siehe S. 2  
**Keramikfarben:** siehe S. 2  
**Fachböden:** Naturholz oder Glas  
**Laden:** Metall-Vollauszug mit gedämpftem Selbsteinzug  
**Touchbeschlag:** bei Klappen und Laden  
**Medienlade:** Naturholz oder Farbglass  
 optionale TV-Säule in chrom glänzend oder Metallfarben  
**Metallfarben:** siehe S. 22  
 Ventilator und Ausnehmung für Dockingstation möglich

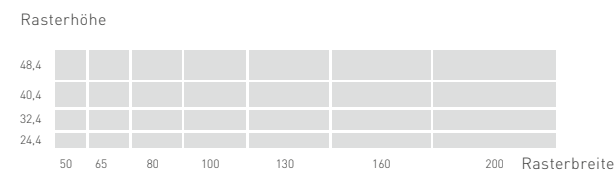


Tiefe: 48,2 | 57,8

### cubus, cubus pure und filigno Raumteiler

Wird das Home Entertainment-Möbel als Raumteiler geplant, kann es mit der entsprechenden Sichtrückwand ausgestattet werden.

**Rückwand:** Naturholz, Farbglass, Keramik  
**Gestell:** rückspringender Sockel oder Spockelpodest



Tiefe: 57,4 | 67



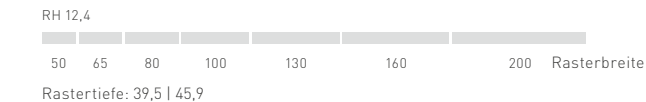
### Home Entertainment mit Subwoofer | Subwoofer Würfel

Das Subwoofer-Element bietet eine optisch elegante Lösung zur Unterbringung eines frei im Raum stehenden Subwoofers. Der Korpus ist so konstruiert, dass das Gerät auf dem Fußboden stehen kann. Störende Vibrationen werden so vermieden. Das Element kann in eine Korpusreihe integriert oder freistehend geplant werden.

### filigno Home Entertainment Konsole

Home Entertainment-Systeme werden immer kleiner und machen klassischen Stauraum in einer Wohnwand vielfach überflüssig. Die **filigno** Konsole greift diesen Trend auf. Mit einer Höhe von nur 12,4 cm ist sie auf das Wesentliche reduziert und besticht mit klarer, moderner Ästhetik.

**Deckplatte:** Naturholz (1,2 cm), bis 320 cm durchgehend möglich  
**Front:** Naturholz, Farbglass, Keramik, Akustikstoff auf Rahmen  
**Holzarten:** Erle, Buche, Kernbuche, Eiche, Eiche Wild, Eiche Venedig, Kirschbaum, Nussbaum, Nussbaum Wild, Eiche Weißöl, Eiche Wild Weißöl  
 Wildsortierung und Eiche Venedig nur auf Front anwendbar  
**Glasfarben:** siehe S. 2; **Keramikfarben:** siehe S. 2  
**Griffe:** Holzgriff (nur für Holzfront), Touchbeschlag  
 nur hängend möglich  
 optionale TV-Säule in chrom glänzend oder schwarz matt  
 Ventilator und Ausnehmung für Dockingstation möglich





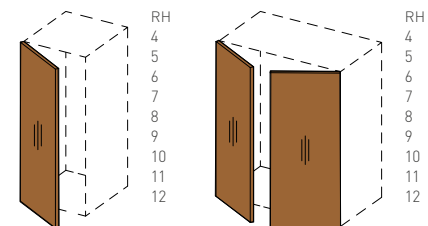
# cubus Regalsystem



## Gestaltungsmöglichkeiten

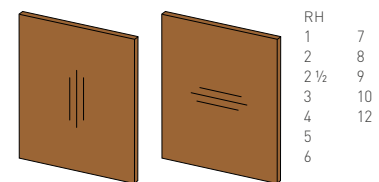
Klassische Bibliotheken in den unterschiedlichsten Dimensionen sind beim **cubus** Regalsystem ebenso möglich wie die Kombination mit Drehtüren, Schiebetüren, Laden oder Klappen. Dazu kommen Fachböden in Holz oder Glas, bewegliche LED-Spots, Rückwände und vieles mehr. Vor der Regalfront laufende Schieberegale bieten Platz für CDs, DVDs oder Bücher. Der Raum dahinter lässt sich beispielsweise als herkömmliches Regal, als TV-Nische oder als Hausbar nutzen. Mit der Aufhängung können **cubus** Regale auch an der Wand hängend geplant werden. So ergeben sich z.B. zusätzliche Möglichkeiten bei der Planung von Wohnwänden.

### Einzeltüren/Türpaare



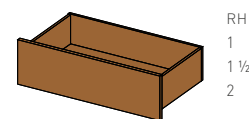
RB 35 | 40 | 45 | 50 | 65 RB 65 | 70 | 80 | 90 | 100

### Rückwände



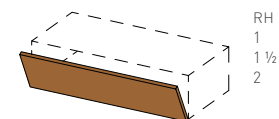
RB 35-130

### Laden



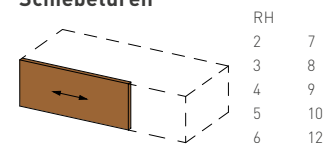
RB 35 | 40 | 45 | 50 | 65 | 75 | 80 | 95 | 100 | 125 | 130

### Klappen



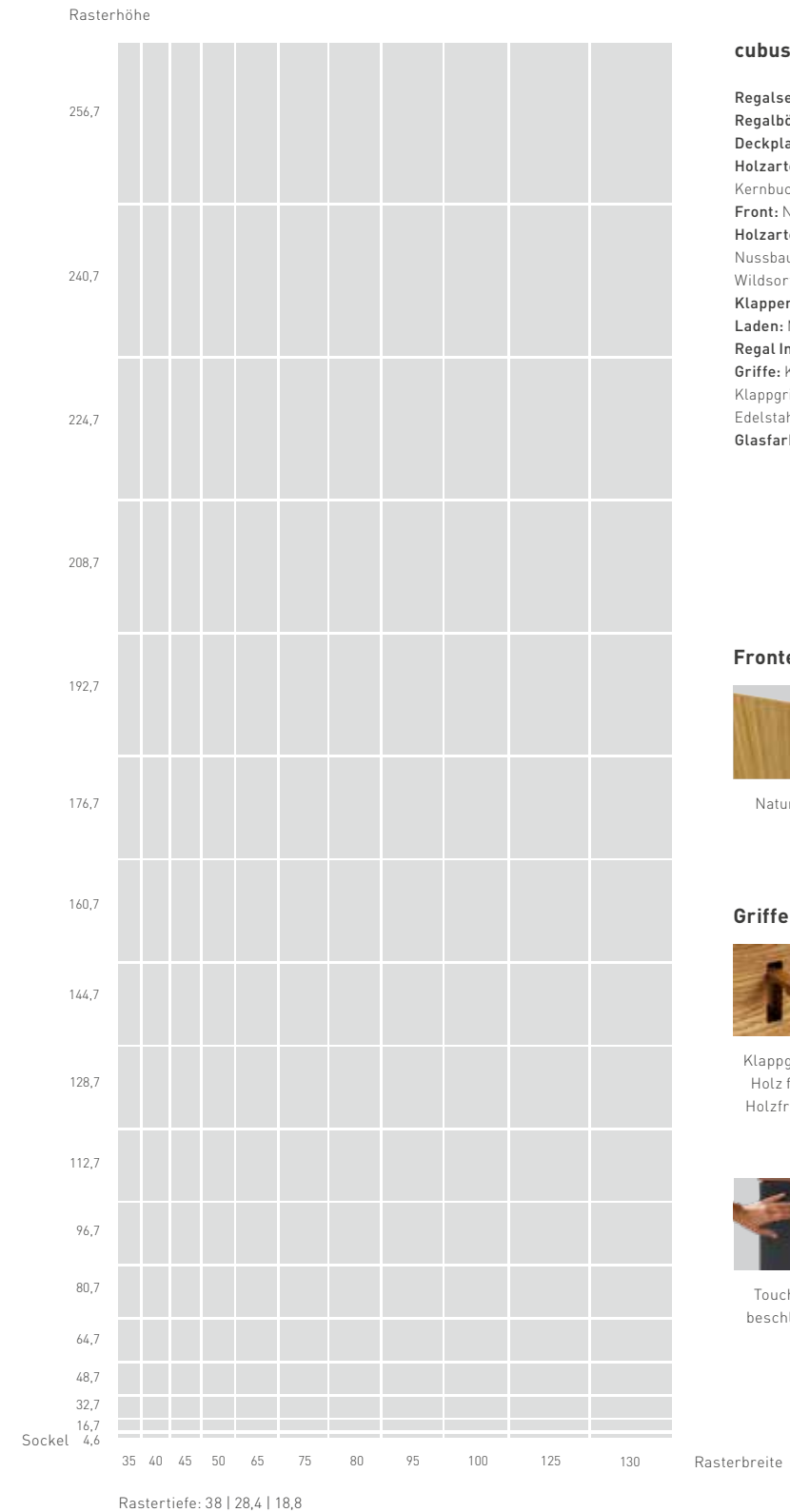
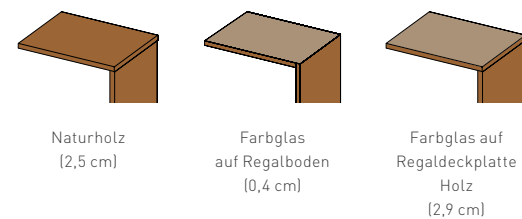
RB 35 | 40 | 45 | 50 | 65 | 75 | 80 | 95 | 100 | 125 | 130

### Schiebetüren



RB 45 | 50 | 65 | 75 | 80 | 95 | 100 | 125 | 130 | 160 | 200

### Deckplatten



## cubus Regalsystem

- Regalseiten:** Naturholz
- Regalböden:** Naturholz oder Glas
- Deckplatte:** Naturholz, Farbglass, Naturholz/Farbglass
- Holzarten Seiten/Böden/Deckplatten:** Erle, Buche, Kernbuche, Eiche, Kirschbaum, Nussbaum, Eiche Weißöl
- Front:** Naturholz, Rahmen, Farbglass, Nurglass
- Holzarten Front:** Erle, Buche, Kernbuche, Eiche, Eiche Wild, Kirschbaum, Nussbaum, Nussbaum Wild, Eiche Weißöl, Eiche Wild Weißöl
- Wildsortierung nur auf Front anwendbar
- Klappen:** mit Seilzugbeschlag
- Laden:** Metall-Vollauszug mit gedämpftem Selbstzug (ab Tiefe 28,4)
- Regal Innenfächer:** Naturholz/Glass
- Griffe:** Klappgriff Holz (nur für Holzfront), Klappgriff Edelstahl für Holzfront oder Glasfront, Edelstahlknopf (nur für Holzfront), Touchbeschlag
- Glasfarben:** siehe S. 2

### Fronten

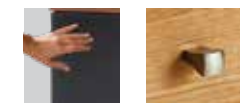


Naturholz Farbglass/Glass auf Rahmen Rahmen mit Füllung Glass (kein Farbglass)

### Griffe

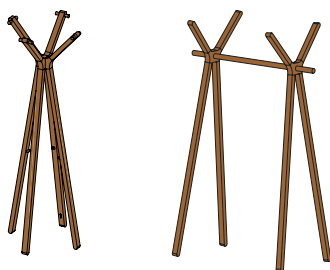


Klappgriff Holz für Holzfront Klappgriff Edelstahl für Holzfront Klappgriff Edelstahl für Glasfront



Touchbeschlag Edelstahlknopf für Holzfront

### hood/hood+ Kleiderständer



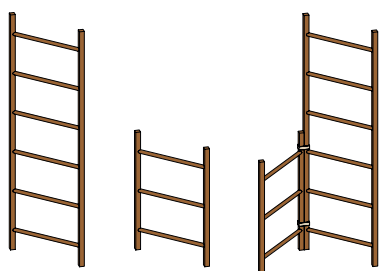
DKSRV DKSLV

#### hood Kleiderständer hood+ Kleiderständer

Holzarten: Buche, Eiche, Nussbaum, Eiche Weißöl

B	58	B	110	130
H	173,4	H	173,2	
T	58	T	58	

### italic Kleiderleiter



ITAGR ITAKL ITA SET

#### italic Kleiderleiter groß | klein | 2er Set

Holzarten: Kernbuche, Eiche, Nussbaum  
Lederriemens als Verbindung bei 2er Set  
Leiter an Wand lehnen; Kippsicherung mit Lederriemens erforderlich

<b>ITAGR:</b>	<b>ITAKL:</b>	<b>ITA SET:</b>
B 70	B 70	B 70 70
H 210	H 105	H 105 210
T 4,5	T 4,5	T 4,5

### Kleiderbügel



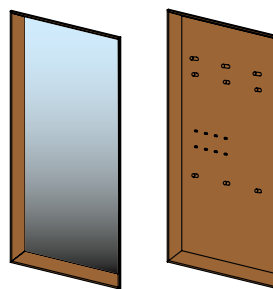
DKBG

#### Kleiderbügel

Set [3- oder 7-teilig]  
Holzarten: Buche, Eiche, Nussbaum, Eiche Weißöl

B	44,2
H	19,3
T	1,1

### haiku Wandpaneele

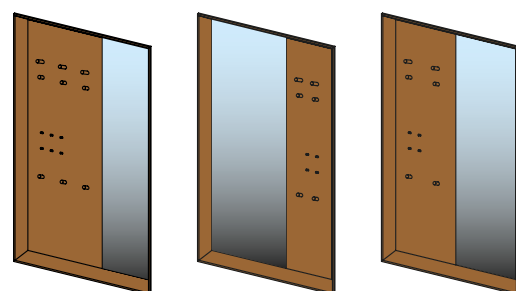


HSP HGP

#### haiku Spiegelpaneel mit Rahmen haiku Garderobeneel mit Rahmen

Holzarten: Erle, Buche, Kernbuche, Eiche, Eiche Wild, Kirschbaum, Nussbaum, Nussbaum Wild, Eiche Weißöl, Eiche Wild Weißöl  
Wildsortierung auf Rahmen nicht anwendbar  
HSP Ausführung: hängend, stehend, angelehnt  
HGP Ausführung: hängend, stehend  
Beleuchtung optional für die Ausführungen hängend und stehend  
Wandmontage erforderlich

B	54	64	79	94	114	134
H	206,4					
T	12,3					



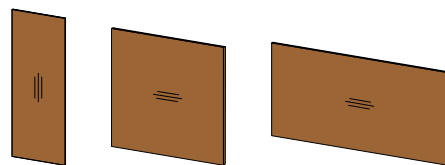
HKPSH HKPHS HKPSY

#### haiku Kombipaneel mit Rahmen

Holzarten: Erle, Buche, Kernbuche, Eiche, Eiche Wild, Kirschbaum, Nussbaum, Nussbaum Wild, Eiche Weißöl, Eiche Wild Weißöl  
Wildsortierung auf Rahmen nicht anwendbar  
Ausführung: hängend, stehend  
Beleuchtung optional  
Wandmontage erforderlich

<b>HKPSH   HKPHS:</b>	<b>HKPSY:</b>
B 104 119 134 144	B 94 114 144
H 206,4	H 206,4
T 12,3	T 12,3

### Dielen

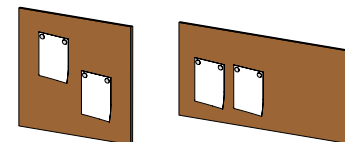


CWP CWPQ CWPW

#### cubus Wandpaneel ohne Haken

Holzarten: Erle, Buche, Kernbuche, Eiche, Eiche Wild, Eiche Venedig, Kirschbaum, Nussbaum, Nussbaum Wild, Eiche Weißöl, Eiche Wild Weißöl

<b>CWP:</b>	<b>CWPQ:</b>	<b>CWPW:</b>
B 40 50 80 100	B 80 100	B WB
H 210,9   WL	H 80 100	H 50   80   100

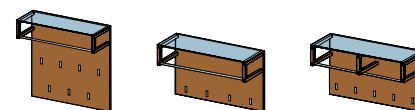


MW

#### cubus Magnetwand Holz

Holzarten: Erle, Buche, Kernbuche, Eiche, Kirschbaum, Nussbaum, Eiche Weißöl

B	60	80	100	120	WB
H	100   WL				

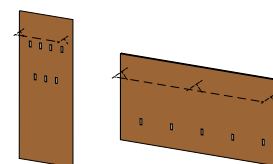


CWPK 1 | 2 | 3

#### cubus Wandpaneel mit Kleiderstange

Deckplatte: Klarglas 0,6 cm  
Haken: Klapphaken Edelstahl  
Holzarten: Erle, Buche, Kernbuche, Eiche, Eiche Wild, Kirschbaum, Nussbaum, Nussbaum Wild, Eiche Weißöl, Eiche Wild Weißöl

<b>1:</b>	<b>2:</b>	<b>3:</b>
B 50 80 100	B 50 80 100	B 130 160
H 80 80 100	H 50 50 50	H 50 50
T 29,2	T 29,2	T 29,2

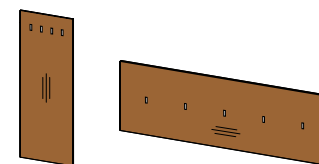


CWP K CWPW K

#### cubus Wandpaneel für Kleiderstange

Haken: Klapphaken Edelstahl  
Holzarten: Erle, Buche, Kernbuche, Eiche, Eiche Wild, Kirschbaum, Nussbaum, Nussbaum Wild, Eiche Weißöl, Eiche Wild Weißöl

<b>CWP K:</b>	<b>CWPW K:</b>
B 50 80 100	B 80 100 130 160
H 210,9   WL	H 80   100



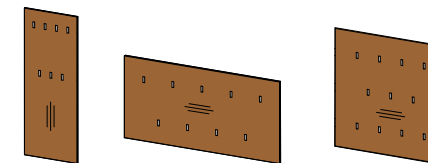
CWP1 CWPW1

#### cubus Wandpaneel mit 1 Hakenreihe

Haken: Klapphaken Edelstahl  
Holzarten: Erle, Buche, Kernbuche, Eiche, Eiche Wild, Kirschbaum, Nussbaum, Nussbaum Wild, Eiche Weißöl, Eiche Wild Weißöl

<b>CWP1:</b>	<b>CWPW1:</b>
B 40 50 80 100	B 130 160
H 210,9   WL	H 50

WL Wunschlänge | WB Wunschbreite

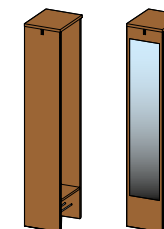


CWP2 CWPW2 CWPQ3

#### cubus Wandpaneel mit 2 Hakenreihen cubus Wandpaneel mit 3 Hakenreihen

Haken: Klapphaken Edelstahl  
Holzarten: Erle, Buche, Kernbuche, Eiche, Eiche Wild, Kirschbaum, Nussbaum, Nussbaum Wild, Eiche Weißöl, Eiche Wild Weißöl

<b>CWP2:</b>	<b>CWPW2:</b>	<b>CWPQ2:</b>
B 40 50 80 100	B 130 160	B 80 100
H 210,9   WL	H 80 100	H 80 100

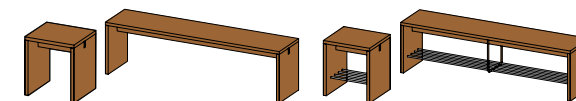


VG1934 VG1934 S

#### cubus verdeckte Garderobe cubus verdeckte Garderobe mit Spiegel

Holzarten: Erle, Buche, Kernbuche, Eiche, Kirschbaum, Nussbaum, Eiche Weißöl

B	35,8
H	192,4
T	44



SB SB SA

#### cubus Dielenbank cubus Dielenbank mit Schuhablage

Holzarten: Erle, Buche, Kernbuche, Eiche, Kirschbaum, Nussbaum, Eiche Weißöl

B	40	50	80	100	130	150	160	175	200
H	45								
T	35,6								

Wandpaneele auch in gespiegelter Ausführung möglich.  
WL Wunschlänge | WB Wunschbreite

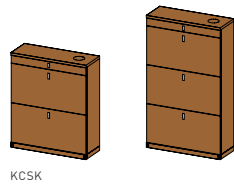


**cubus** Konsole mit 1 Lade  
**cubus** Konsole mit 2 Laden

**Front:** Naturholz oder Farbglas  
**Glasfarben:** siehe S. 2  
**Schlüsselmulde:** ohne, links, rechts oder beidseitig  
**Griffe:** Klappgriff Holz und Edelstahlknopf (nur für Holzfronten), Klappgriff Edelstahl, Touchbeschlag  
**Holzarten:** Erle, Buche, Kernbuche, Eiche, Eiche Wild, Kirschbaum, Nussbaum, Nussbaum Wild, Eiche Weißöl, Eiche Wild Weißöl  
Wildsortierung nur auf Front anwendbar

KCTK 1L:			
B	50,1	80,1	100,1
H	13,6		
T	29,2		

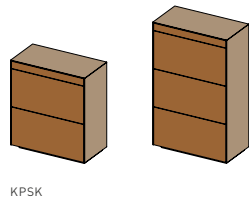
KCTK 2L:			
B	160,1	200,1	
H	13,6		
T	29,2		



**cubus** Schuhklappenkommode

**Front:** Naturholz oder Farbglas  
**Glasfarben:** siehe S. 2  
**Schlüsselmulde:** ohne, links, rechts oder beidseitig  
**Gestell:** mit Sockel (4,6 cm) oder Hängevorrichtung  
**Griffe:** Klappgriff Holz und Edelstahlknopf (nur für Holzfronten), Klappgriff Edelstahl, Touchbeschlag  
**Holzarten:** Erle, Buche, Kernbuche, Eiche, Eiche Wild, Kirschbaum, Nussbaum, Nussbaum Wild, Eiche Weißöl, Eiche Wild Weißöl  
Wildsortierung nur auf Front anwendbar  
Ladestation Qi optional  
Wandmontage erforderlich

B	50,1   80,1   100,1
H	97,4   137,4
T	29,2



**cubus pure** Schuhklappenkommode

**Front:** Naturholz oder Farbglas  
**Glasfarben:** siehe S. 2  
**Gestell:** rückspringender Sockel oder Hängevorrichtung  
**Griffe:** Klappgriff Holz (nur für Holzfronten), Klappgriff Edelstahl, Touchbeschlag  
**Holzarten:** Erle, Buche, Kernbuche, Eiche, Eiche Wild, Kirschbaum, Nussbaum, Nussbaum Wild, Eiche Weißöl, Eiche Wild Weißöl  
Wildsortierung nur auf Front anwendbar  
Ladestation Qi optional  
Wandmontage erforderlich

B	51,2   81,2   101,2
H	95,3   135,3
T	29

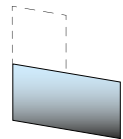


WS RO | WS RB

**Wandspiegel** rahmenlos rund

mit oder ohne Beleuchtung, inkl. Aufhängeschienen

B	40	60	80
H	40	60	80

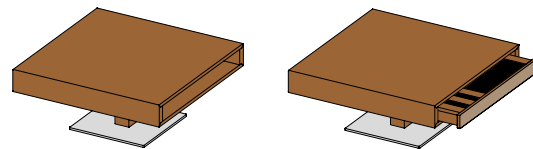


WS WM

**Wandspiegel** rahmenlos

quadratisch oder rechteckig per m<sup>2</sup>  
auf 16 mm Trägerrahmen mit 4 mm Glas (geklebt), inkl. Aufhängeschienen  
Kantenausführung in Produktholzart  
Länge max. 240 cm, Breite max. 100 cm

## lift Couchtische



CTLIO | CTLIO E

CTLIG | CTLIG E

**lift** Couchtisch mit oder ohne Lade einseitig  
**lift** Couchtisch mit oder ohne Lade einseitig, elektrisch

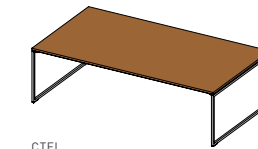
**CTLIO | CTLIG:** stufenlos höhenverstellbar von 39,5–75,5 cm  
**CTLIO E | CTLIG E (elektrisch):** stufenlos höhenverstellbar von 39,7–79,7 cm  
**Tischplatte:** Naturholz, aufgelegte Farbglasplatte oder Keramikplatte  
**Lade:** Front Naturholz, Front Farbglas oder Front Keramik  
inkl. Ladeneinteilung mit Anti-Rutschmatte

**Glasfarben:** siehe S. 2  
**Keramikfarben:** siehe S. 2  
**Holzarten:** Erle, Buche, Kernbuche, Eiche, Eiche Wild, Kirschbaum, Nussbaum, Nussbaum Wild, Eiche Weißöl, Eiche Wild Weißöl  
**Bodenplatte:** Stahl verchromt glänzend, Edelstahl-Finish, schwarz matt, 46 x 46 cm

CTLIO   CTLIG						
L	70	80	90	90	100	110
B	70	80	90	60	60	60

CTLIO E   CTLIG E (elektrisch):						
L	80	90	100	100	110	120
B	80	90	100	60	60	70

## filigno Couchtische NEUE HÖHE

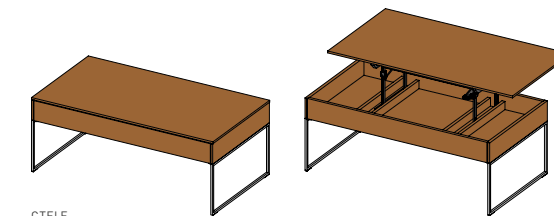


CTFI

**filigno** Couchtisch

**Tischplatte:** Naturholz, Glas, Keramik  
**Glasfarben:** siehe S. 2  
**Keramikfarben:** siehe S. 2  
**Holzarten:** Erle, Buche, Kernbuche, Eiche, Eiche Wild, Kirschbaum, Nussbaum, Nussbaum Wild, Eiche Weißöl, Eiche Wild Weißöl  
**Gestell:** Metallrahmengestell  
**Metallfarben:** siehe S. 22

CTFI:					
L	65	80	90	100	120
B	65	80	90	65	65
H	34,5		42		



CTFIF

**filigno** Couchtisch mit Step-Funktion

**Tischplatte:** Naturholz, Glas, Keramik  
**Glasfarben:** siehe S. 2  
**Keramikfarben:** siehe S. 2  
**Holzarten:** Erle, Buche, Kernbuche, Eiche, Eiche Wild, Kirschbaum, Nussbaum, Nussbaum Wild, Eiche Weißöl, Eiche Wild Weißöl  
**Gestell:** Metallrahmengestell  
**Metallfarben:** siehe S. 22

CTFIF:				
L	80	90	100	120
B	80	90	65	65
H	47 - 64			

## ur Couchtische



CTUR

CTURF

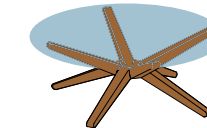
**ur** Couchtisch rund  
**ur** Couchtisch Freiform

**Tischplatte:** Naturholz  
**Holzarten:** Eiche Wild, Nussbaum Wild, Eiche Wild Weißöl

CTUR:		
L	80	100
B	80	100
H	29,4   34,3	

CTURF:	
L	97,5
B	69,6
H	29,4   34,3

## stern Couchtisch

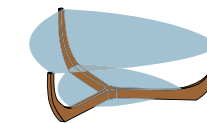


CTSTE

**stern** Couchtisch

**Tischplatte:** Klarglas mit Facettenschliff unten  
**Holzarten:** Erle, Buche, Kernbuche, Eiche, Kirschbaum, Nussbaum, Eiche Weißöl

L	105
B	105
H	39,5



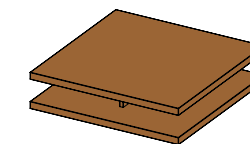
CTJWD

**juwel** Couchtisch dreieckig

**Tischplatte:** Klarglas mit Facettenschliff oben  
**Zwischenfach:** Klarglas  
**Holzarten:** Erle, Buche, Kernbuche, Eiche, Kirschbaum, Nussbaum, Eiche Weißöl

L	100
B	100
H	31,5

## c3 Couchtisch NEUE HÖHE



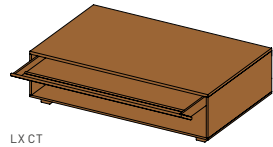
CTC3

**c3** Couchtisch

**Tischplatte:** Naturholz  
**Holzarten:** Erle, Buche, Kernbuche, Eiche, Eiche Wild, Kirschbaum, Nussbaum, Nussbaum Wild, Eiche Weißöl, Eiche Wild Weißöl  
**Gestell:** Kufe Holz (Gesamthöhe 28,2 cm | 39,5 cm) oder mit Rollen (Gesamthöhe 28,3 cm | 39,6 cm)

L	60	70	80	90	100	110	120	130	120	140
B	60	70	80	90	100	110	120	130	60	70

### lux Couchtisch



LX CT

#### lux Couchtisch mit Lade

**Tischplatte:** Naturholz, aufgelegte Farbglasplatte oder Keramikplatte  
**Glasfarben:** siehe S. 2

**Keramikfarben:** siehe S. 2

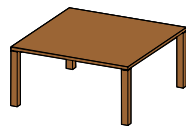
**Holzarten:** Erle, Buche, Kernbuche, Eiche, Eiche Wild, Kirschbaum, Nussbaum, Nussbaum Wild, Eiche Weißöl, Eiche Wild Weißöl

Wildsortierung nur auf Platte anwendbar

**Sockelausführung:** mit Füßen oder Rollen

L	62	100,1
B	62	62
H	23,9   32	

### cabus Couchtisch



CT CU

#### cabus Couchtisch

**Tischplatte:** Naturholz oder aufgelegte Farbglasplatte

**Zwischenfach:** Naturholz oder Klarglas

**Glasfarben:** siehe S. 2

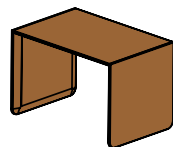
**Holzarten:** Erle, Buche, Kernbuche, Eiche, Eiche Wild, Kirschbaum, Nussbaum, Nussbaum Wild, Eiche Weißöl, Eiche Wild Weißöl

Wildsortierung nur auf Platte anwendbar

**Metallelemente:** glänzend

L	60	70	80	90	100	120	140
B	60	70	80	90	100	60	70
H	31,5   39,5   47,5						

### clip Beistelltisch



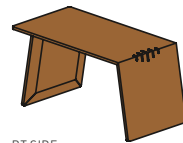
BT CLIP

**Tischplatte:** Naturholz

**Holzarten:** Kernbuche, Eiche Wild, Nussbaum stehend und liegend verwendbar

L	60,5
B	40
H	40

### sidekick Beistelltisch



BT SIDE

**Tischplatte:** Naturholz

**Holzarten:** Erle, Buche, Kernbuche, Eiche, Eiche Wild, Kirschbaum, Nussbaum, Nussbaum Wild, Eiche Weißöl, Eiche Wild Weißöl stehend und liegend verwendbar

L	76,6
B	38
H	37,6

### hi! Beistelltische



BT HI H5

BT HI KL5

**Tischplatte:** Naturholz oder Klarglas

**Holzarten:** Eiche, Nussbaum, Eiche Weißöl

H	50
Ø	39

### Leseleuchte\* für hi! Beistelltisch



BT HI LELEU

H	100
B	35

### Schuhlöffel



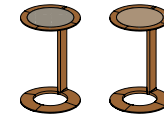
DSLH

**Holzarten:** Buche, Eiche, Nussbaum, Eiche Weißöl

B	5
H	50
T	0,6

\*Leseleuchte Steckertyp C

### loup Beistelltische



BT LOUP H

BT LOUP G

**Deckplatteneinlage:** Leder oder Farbglas

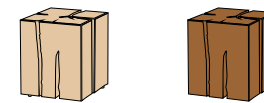
**Lederfarben:** L1 siehe S. 3

**Glasfarben:** siehe S. 2

**Holzarten:** Kernbuche, Eiche, Nussbaum, Eiche Weißöl

H	55	69
Ø	45	

### Naturholzblöcke



NHB EI-N A | NHB EI-W A

NKN NHB A

**Holzarten:** Eiche, Eiche Weißöl, Eiche geräuchert

B	35
H	42
T	35

### pisa Schreibtisch



PST

#### pisa Schreibtisch

#### pisa Schreibtisch mit Aufsatz

**Holzarten:** Erle, Buche, Kernbuche, Eiche, Eiche Wild, Kirschbaum, Nussbaum, Nussbaum Wild, Eiche Weißöl, Eiche Wild Weißöl

Wildsortierung nur auf Platte anwendbar

**Ausstattung (optional):** Lade, Medienklappe, Kabelausschlus, Kabelschlauch, Beleuchtung (nur für pisa mit Aufsatz)

**Bezug Aufsatz:** Leder oder Stoff

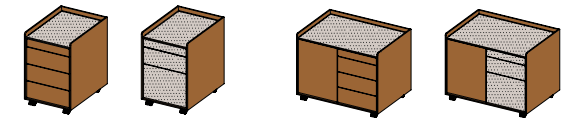
**Lederfarben:** L1 und L7 siehe S. 3

**Stofffarben:** siehe S. 3

**Position Ausstattung:** links, rechts oder mittig

Stufenlos elektrisch höhenverstellbar von 67-115 cm

L	120	140	160	180	200
B	80				



PC 436

PC 826

#### pisa Schreibtisch-Container

mit 3 Läden oder mit 1 Lade und 1 Großraumlade

**Front:** Naturholz, Naturholz/Leder

**Griffe:** Touchbeschlag

**Holzarten:** Erle, Buche, Kernbuche, Eiche, Eiche Wild, Eiche Venedig, Kirschbaum, Nussbaum, Nussbaum Wild, Eiche Weißöl, Eiche Wild Weißöl

Wildsortierung und Eiche Venedig nur auf Front anwendbar

**Lederfarben:** L1 und L7 siehe S. 3

abschließbare Lade optional

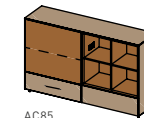
**PC 436:**

B	43
H	64,2
T	58,5

**PC 826:**

B	82,8
H	64,2
T	58,5

### cabus pure Anrichte



AC85

#### cabus pure Anrichte 85

**Front:** Naturholz/Farbglas

**Glasfarben:** siehe S. 2

**Griffe:** Klappgriff Edelstahl, Touchbeschlag

**Holzarten außen:** Erle, Buche, Kernbuche, Eiche, Eiche Wild, Eiche Venedig, Kirschbaum, Nussbaum, Nussbaum Wild, Eiche Weißöl, Eiche Wild Weißöl

Wildsortierung und Eiche Venedig nur auf Front anwendbar

**Holzart innen:** Buche

**Ausstattung:** Steckdose mit USB

**Gestell:** rückspringender Sockel

Wandmontage erforderlich

B	161,2	201,2
H	101,4	
T	41,9   48,3	



## sol Solitär



SOLHS

**sol Solitär** hängend mit Stützfüßen

**Bezug Schreibplatte:** Leder

**Lederfarben:** L1 und L7 siehe S. 3

**Holzarten:** Erle, Buche, Kernbuche, Eiche, Kirschbaum, Nussbaum, Eiche Weißöl mit oder ohne Wandpaneelanschluss

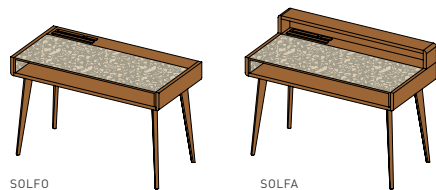
**Ausstattung (optional):** Holzbox, Steckdose mit USB, Ladestation Qi, Kabelausschluss, Kabelschlauch

**Position Ausstattung:** links oder rechts

**maximale Belastung:** 20 kg bei ausgezogener Platte

Wandmontage erforderlich

L	80	100	120
B	48		
H	76		



SOLFO

SOLFA

**sol Solitär** freistehend

**sol Solitär** freistehend mit Aufsatz

**Bezug Schreibplatte:** Leder

**Rückwand:** Leder

**Lederfarben:** L1 und L7 siehe S. 3

**Holzarten:** Erle, Buche, Kernbuche, Eiche, Kirschbaum, Nussbaum, Eiche Weißöl

**Ausstattung (optional):** Holzbox, Steckdose mit USB, Ladestation Qi, Kabelausschluss, Kabelschlauch, Beleuchtung (nur für sol mit Aufsatz)

**Position Ausstattung:** links oder rechts

**maximale Belastung:** 20 kg bei ausgezogener Platte

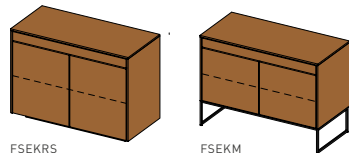
**SOLFO:**

L	80	100	120
B	60		
H	76		

**SOLFA:**

L	80	100	120
B	60		
H	90		

## filigno Sekretär



FSEKRS

FSEKM

**filigno** Sekretär

**Front:** Naturholz, Farbglass oder Keramik

**Glasfarben:** siehe S. 2; **Keramikfarben:** siehe S. 2

**Griff:** Touchbeschlag, Holzgriff (nur für Holzfronten)

**Holzarten:** Erle, Buche, Kernbuche, Eiche, Eiche Wild, Eiche Venedig, Kirschbaum, Nussbaum, Nussbaum Wild, Eiche Weißöl, Eiche Wild Weißöl Wildsortierung und Eiche Venedig nur auf Front anwendbar

**Gestell:** rückspringender Sockel oder Metallrahmengestell (**Farben:** siehe S. 22)

**Deckplatte:** ausziehbar als Schreibplatte

**Basisausstattung:** 3-fach Steckdose, Steckdose mit 2 USB-Anschlüssen, Kabeldurchlass, Geheimfach mit Utensiliendeckel

**Position Ausstattung:** links oder rechts

**maximale Belastung:** 20 kg bei ausgezogener Platte; Wandmontage erforderlich

B	82,8	102,8	122,8
H	75		
T	48,2		

## cabus Sekretär



CSEK T

CSEK 100HQ

CSEK 100GQ

**cabus** Sekretär mit Türpaar  
**cabus** quadrat Sekretär 100

**Front:** Naturholz oder Farbglass

**Glasfarben:** siehe S. 2

**Griffe:** Klappgriff Holz und Edelstahlknopf (nur für Holzfronten), Klappgriff Edelstahl, Touchbeschlag

**Holzarten:** Erle, Buche, Kernbuche, Eiche,

Eiche Wild, Kirschbaum, Nussbaum, Nussbaum Wild,

Eiche Weißöl, Eiche Wild Weißöl

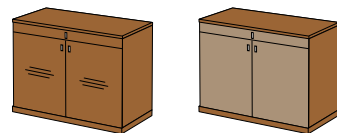
Wildsortierung nur auf Front anwendbar

**CSEK T:**

B	80	100
H	74,1	
T	48,4	

**CSEK 100:**

B	100
H	74,1
T	48,4



CSEK 120HQ

CSEK 120GQ

**cabus** quadrat Sekretär 120

**Front:** Naturholz oder Farbglass

**Glasfarben:** siehe S. 2

**Griffe:** Klappgriff Holz und Edelstahlknopf (nur für Holzfronten), Klappgriff Edelstahl, Touchbeschlag

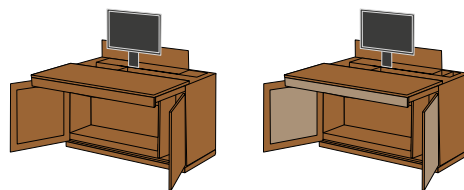
**Holzarten:** Erle, Buche, Kernbuche, Eiche,

Eiche Wild, Kirschbaum, Nussbaum, Nussbaum Wild,

Eiche Weißöl, Eiche Wild Weißöl

Wildsortierung nur auf Front anwendbar

B	120
H	74,1
T	48,4



CSEK12 HQ

CSEK12 GQ

**cabus** Sekretär PC

**Front:** Naturholz oder Farbglass

**Glasfarben:** siehe S. 2

**Griffe:** Klappgriff Holz und Edelstahlknopf (nur für Holzfronten), Klappgriff Edelstahl, Touchbeschlag

**Holzarten:** Erle, Buche, Kernbuche, Eiche,

Eiche Wild, Kirschbaum, Nussbaum, Nussbaum Wild,

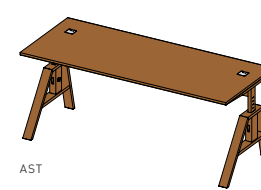
Eiche Weißöl, Eiche Wild Weißöl

Wildsortierung nur auf Front anwendbar

**max. Bildschirmgröße:** 30"

B	120
H	74,1
T	58

## atelier Schreibtisch



AST

**atelier** Schreibtisch

**Kabelausschluss Metall:** ohne, links, rechts oder beidseitig

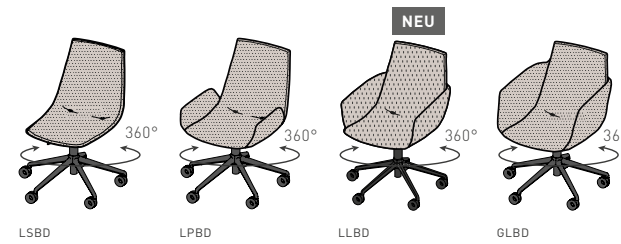
**Holzarten:** Erle, Buche, Kernbuche, Eiche, Eiche Wild, Kirschbaum, Nussbaum, Nussbaum Wild, Eiche Weißöl, Eiche Wild Weißöl

höhenverstellbar von 68–81 cm, in Rastersprünge von 3,2 cm

Wildsortierung nur auf Platte anwendbar

L	120	140	160	180	200
B	80				

## lui Bürodrehstuhl



LSBD

LPBD

LLBD

GLBD

**lui, lui plus, lui léger, grand lui** Bürodrehstuhl

**Bezug:** Leder, Stoff oder Leder/Stoff; Farbkombinationen möglich

**Lederfarben:** L1 und L7 siehe S. 3

**Stofffarben:** siehe S. 3

**Gestell:** schwarz matt

**Stuhlgewicht:** 12,5 kg | 13,9 kg | 14,9 kg | 15,2 kg

**Sitzhöhe:** 45–56 cm

**lui:**

B	63
H	85
T	63

**lui plus:**

B	63
H	85
T	63

**lui léger:**

B	63
H	85
T	63

**grand lui:**

B	63
H	85
T	63

## girado Bürodrehstuhl NEU



GSBD

**girado** Bürodrehstuhl

**Bezug:** Leder, Stoff

**Lederfarben:** L1 und L7 siehe S. 3

**Stofffarben:** siehe S. 3

**Holzarten:** Erle, Buche, Kernbuche, Eiche, Kirschbaum, Nussbaum, Eiche Weißöl

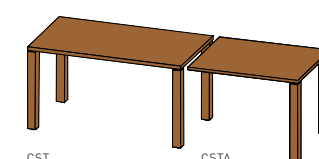
**Gestell:** schwarz matt

**Maße:** 84,5 x 63 x 63 cm (H x B x T)

**Stuhlgewicht:** ca. 11 kg

**Sitzhöhe:** 43–52,5 cm

## cabus Schreibtisch



CST

CSTA

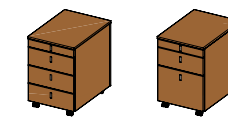
**cabus** Anbau-Schreibtisch

**Kabelausschluss Metall:** ohne, links, rechts oder beidseitig

**Metallemente:** glänzend

**Holzarten:** Erle, Buche, Kernbuche, Eiche, Eiche Wild, Kirschbaum, Nussbaum, Nussbaum Wild, Eiche Weißöl, Eiche Wild Weißöl

L	80	120	140	160	180	200
B	60   80					
H	75					



C C545 L

C C545 G

**cabus** Schreibtisch-Container

mit 3 Laden oder mit 1 Großraumlade

**Front:** Naturholz

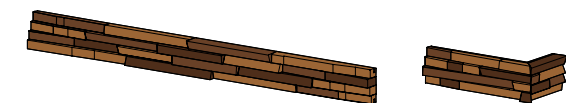
**Griffe:** Klappgriff Holz und Edelstahlknopf (nur für Holzfronten), Klappgriff Edelstahl

**Holzarten:** Erle, Buche, Kernbuche, Eiche, Eiche Wild, Kirschbaum, Nussbaum, Nussbaum Wild, Eiche Weißöl, Eiche Wild Weißöl

Wildsortierung nur auf Front anwendbar

B	43
H	61,8
T	58

## Waldkante



WV WK A

WV WK E A

**Waldkante** Wand- oder Eckverkleidung

**Holzart:** Nussbaum

inkl. Montagefeder und Montagekrallen

**WV WK A:**

L	115
B	10
T	1,5–5

**WV WK E A:**

L	32 x 12
B	10
T	1,5–5



Wichtige Informationen zu materialtypischen Eigenschaften der TEAM 7 Naturholzmöbel finden Sie in unserem Service- und Gütepass auf [www.team7-home.com/service-guetepass](http://www.team7-home.com/service-guetepass)



**TEAM 7 Natürlich Wohnen GmbH**

Telefon +43 7752 977-700 | E-Mail [info@team7.at](mailto:info@team7.at) | [www.team7-home.com](http://www.team7-home.com)

**Österreich** | 4910 Ried/Innkreis | Braunauer Straße 26

**Deutschland** | 45966 Gladbeck | Gustav Stresemann Straße 50

**Schweiz/Italien** | 5643 Sins/AG | Tschampani 30

# TEAM 7